

مجلة البستنة

<https://thegardenwithmohammed.blogspot.com>

الاسئلة و الاجابات _ ساحة الهوايات _ من التاريخ _ لحظة تأمل _ من حدائقنا

لتعلم هواية الزراعة المنزلية و الثقافة البستانية

العدد
الثالث



مجلة دورية مجانية

أفتتاحية العدد

يسعدني تقديم العدد الثالث من مجلة
البستنة شهر مارس عام ٢٠٢٤

موسم الربيع هو الموسم الذي ترتدي
فيها الحدايق بالعديد من الورود و
الازهار مختلفة الاشكال و الالوان
ونسماته الممتزجة مع روائح العطرية
من الطبيعة .

وفى هذا العدد سوف يتم التركيز على
نبات الورد و نظام الالوان وعلاقتها
بالبستنة و التعرف على معاني الالوان
طبقا لعلم النفس ثم اخذك فى جولة
لطيفة لتمع بالالوان الربيع فى بيروت
لبنان و مقابلة شخصية جديدة من
المؤثرين فى البستنة وكذلك معرفة
شخصية تاريخية ملهمة قديما والسفر
الى حديقة فريدة من المغرب والكثير

و اتمنى ان اكون وفقت فى هذا العمل
تحياتي ..

المهندس الزراعي : محمد السيد



special thanks

Madeleine Abou Shakra

Iman Dahabi

Gehad Salim

Eliane Chedid Madi

Mohy El Deen

لنشر مقالك بالمجلة او ارسال الاستفسار

https://thegardenwithmohammed.blogspot.com/p/blog-page_24.html

فهرس العدد

أفكار بستانية

صفحة 7

صور عن الاصح و المقاویر
المزهرة خارج المنزل

نظام الالوان و

استخداماته فی

البستنة

صفحة 23

24 • الالوان والتنسيق

• دائرة الالوان و دلالات

32 الالوان

• الالوان الربیع فی

44 بیروت - لبنان

• نبات السالفیا من وسط

45 بیروت

• ازهار التابوییا من وسط

47 بیروت

• صور محلات الزهور

قدیما سوق الفرنج

49 بیروت

• صور معرض زهور

الربیع 2019 تصویر

52 الاستاذة ایمان الدهیبي

زراعة الورد و معاني

الالوان الورد

صفحة 56

57 • زراعة و اكثار الورد

• انواع الورد علی

61 مستوي العالم

صفحة 93

ملحق العدد

صفحة 100

من بعض النباتات التي تزهر
فى الربيع

مقالات بستانية

• طريقة من طرق وضع

اقتراحات للحدائق

المنزلية

صفحة 108

• الاحتياطات الواجب

مراعاتها اثناء ممارسة

هواية البستنة

صفحة 112

• تقسيمات نمو الورود 64

• لكي سيدتي طريقة عمل

مربي الورد 74

• فوائد ماء الورد للبشرة

و الشعر 75

• ماذا تدل الالوان بتلات

الورد 78

• الزمن الجميل و بعض

اغاني عن الورود 81

فقرة Gardening talks

صفحة 87

لقاء صحفي مع الاستاذة

مادلين ابو شقرا

فقرة I love this plant

مع السيدة اليان تتحدث عن

نبات الجهنمية – لبنان

صفحة 129

السيدة جيان ليو من ملبورن
استراليا

المشتل

صفحة 140

عن نبات الونكا زراعة و
الرعاية مع الاستاذة
جهاد سالم

من حدائقنا ..

صفحة 145

حديقة ماجوريل بالمغرب

• البستنة الفوائد الصحية

منها و كيفية تجنب

118 الاضرار الصحية

• لكي سيدتي ممارسة

اليوجا فى الحديقة

120 المنزلية

أختبارات التربة قبل

الزراعة

صفحة 122

• انواع التربة و كيفية

فحص التربة

• من بعض اختبارات

فحص التربة

من الشخصيات المؤثرة

فى البستنة

حشرة فرس النبي الاوركيدي

182

من التاريخ

صفحة 185

ماغون القرطاجي بتونس

عن شجرة الرمان

صفحة 188

• كيفية الزراعة في

الاصص و الحديقة

189

المنزلية

• استعراض الاستفادة من

ثمار رمان و الفوائد

191

الطبية

الاسئلة و الاجابات

صفحة 194

ساحة الهوايات

صفحة 155

• هواية الرسم عرض

156

لوحات

• هواية الكروشية بعض

الافكار المرتبطة

163 بالزراعة المنزلية

مكافحة الافات النباتية

القواقع والحلزونيات

صفحة 171

لحظة تأمل

صفحة 177

نبات مائي أوركيد الشلالات

178

في كولومبيا



الاصص و المقاوير المزهرة خارج المنزل























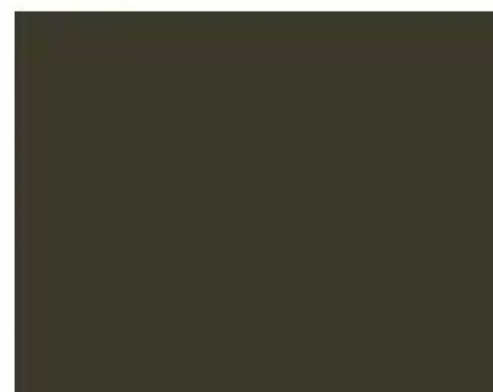












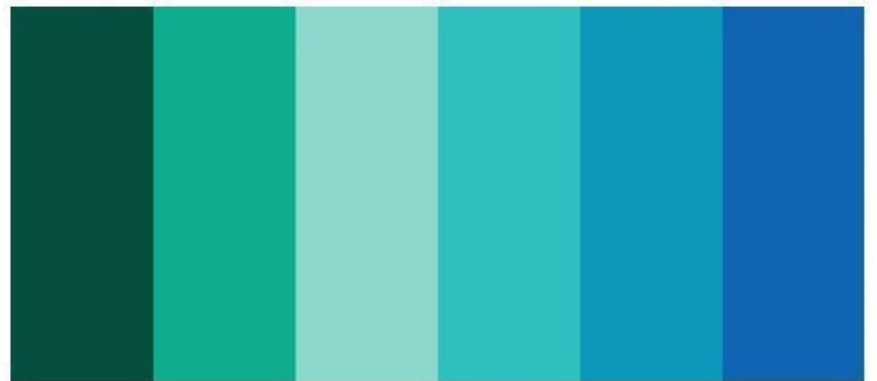
نظام الالوان و استخداماته فى البستنة



الالوان و التنسيق

الالوان لها تاثير كبير فى جعل مساحة الاماكن
تشعر كأنها ذات مساحة كبيرة او صغيرة وعلى
سبيل المثال اللون الابيض **white color**
يعطي شعور بالاتساع

مثلا اللون الاخضر و الازرق يعطي شعور
بالراحة والهدوء وتطمئن له النفس



وفى حال اذا لم يكن لديك معرفه عن ترتيب
الالوان او تضاد ما بين الالوان هتتبع ما يسمى
ب نظام الالوان

Color scheme

بيستخدم بكثره فى مجالات المتعلقة بالديكور و
الرسم و التصوير و تصميمات الفوتوشوب او
الفيديوهات حتى الملابس

يوجد كتب و مواقع الكترونية للمعرفة عنها
بشكل كبير - **Color scheme books**
Color scheme sites

المشهد الواحد يتكون من مجموعة عناصر مثلا grow roses in container او تربية الورد فى مقوار كبير الحجم يوضع بداخل بلكون

عناصر هذا المشهد :

البلكون - لون حوائط البلكون - الورد - لون بتلات الورد - المقوار الكبير - لون المقوار و بجانب عناصر اخري مثل الكراسي - ترابيزة صغيرة - لون الكراسي - لون الترابيزة - الفازة - لون الفازة

و تعريف التنسيق :

هو ترتيب عناصر المشهد بحيث تكون متوافقة او منسجمة مع بعضها مع مراعاة المساحة و الالوان















دائرة الالوان و دلالات الالوان

عجلة الالوان او دائرة الالوان هي حلقة دائرية تكون على شكل مُخطّط يصف العلاقات المختلفة التي ترتبط بين الألوان ، وتنقسم الى ثلاث اقسام

1- الالوان الاساسية مثل الاحمر و الاصفر و الازرق

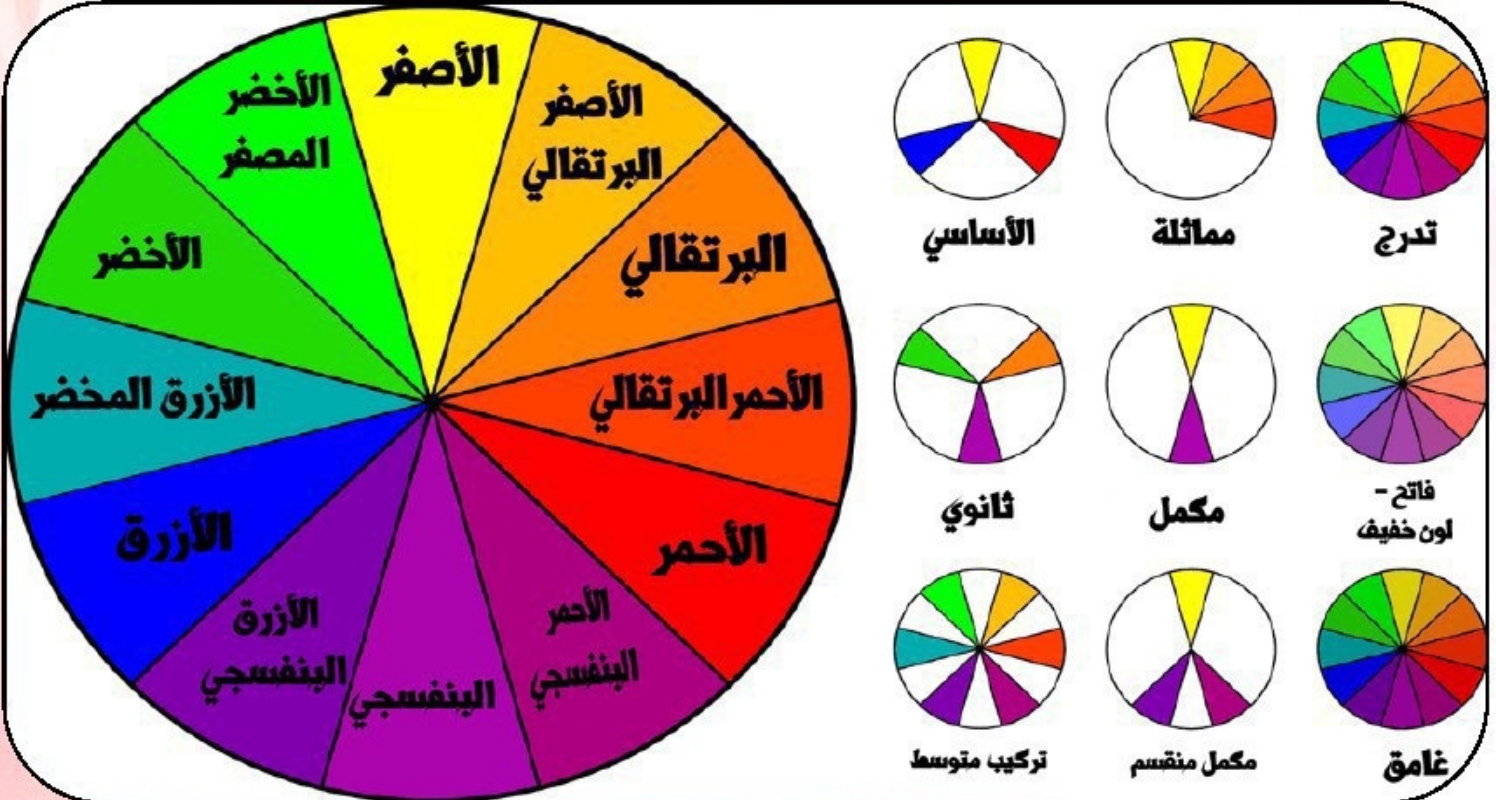
2- الالوان الثانوية ناتج من دمج لونين من الالوان الاساسية

مثل البرتقالي او الاخضر او البنفسجي

3- الالوان التكاملية وهي ناتج من دمج لون اساسي مع لون ثانوي

مثل لون برتقالي مع الاحمر = الاحمر البرتقالي

مثل لون البنفسجي مع الازرق = الازرق البنفسجي



تقسيم الالوان من حيث درجاتها

الألوان الدافئة او الحارة :

وهي مجموعة اللونية التي تتواجد في المنطقة الحمراء من نطاق الالوان، وتضم اللون الأحمر، والبرتقالي، والأصفر، وتمتاز بنغماتها الدافئة التي تؤثر على المرء،

وقد تُثير مشاعره المُرهفة وتجعله يُحس بالراحة والدفاء، وقد تتغير تبعاً لطريقة استخدامها بحيث تُشعره بالعداء أو الغضب أحياناً.

الألوان الباردة:

وهي مجموعة اللونية التي تقع في الجانب الأزرق من ألوان الطيف، وتشمل كلاً من اللون الأزرق، والبنفسجي، والأخضر، والتي توصف في مُعظم الأحيان بالهدوء

وقد تحمل معها مشاعر البرودة، أو الحزن، واللامبالاة في حال استخدامها بمواطن غير مُناسبة .



عند تنسيق مساحة او مكان ما مع استخدام نباتات مثلا بلكون او حديقة منزلية او داخل غرفة .. يجب ان تكون الالوان متوافقة او منسجمة مع بعضها و هذا يعتمد على تصميم المساحة وعلى فن و مهارة المصمم



تنقسم أنظمة الالوان الى ثلاث اقسام :

نظام الالوان المتدرجة او المتماثلة

نظام الالوان التكاملية

نظام الالوان المعقد

الالوان المتدرجة او المتماثلة Analogous color schemes

استخدم الألوان المتجاورة على عجلة الألوان في مجموعات مكونة من 3 ألوان. نظرًا لعدم وجود تباين كبير بين الألوان الثلاثة، فهي نوعًا ما "تمتزج" معًا بطريقة متناغمة .. مثلًا تم الاختيار ما بين الازرق و البنفسجي



نظام الالوان التكاملية Complementary Color Schemes

في عجلة الألوان، سيكون كل لون أساسي مقابل اللون الثانوي مباشرة. تسمى هذه "الأضداد" بالألوان التكميلية
مثلًا اللون الاصفر ضد اللون البنفسجي



Complex Color Schemes **انظمة الالوان المعقدة**

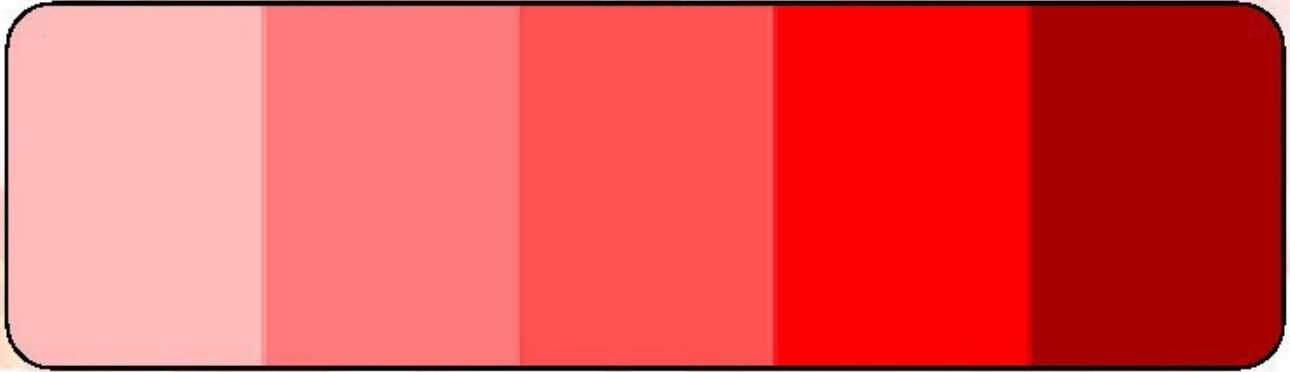
في الأساس، يتم الجمع بين أول نظامين من ألوان الحديقة معًا ... أو استخدام أكثر من لون داخل الحديقة



ما هي دلالات الالوان ؟

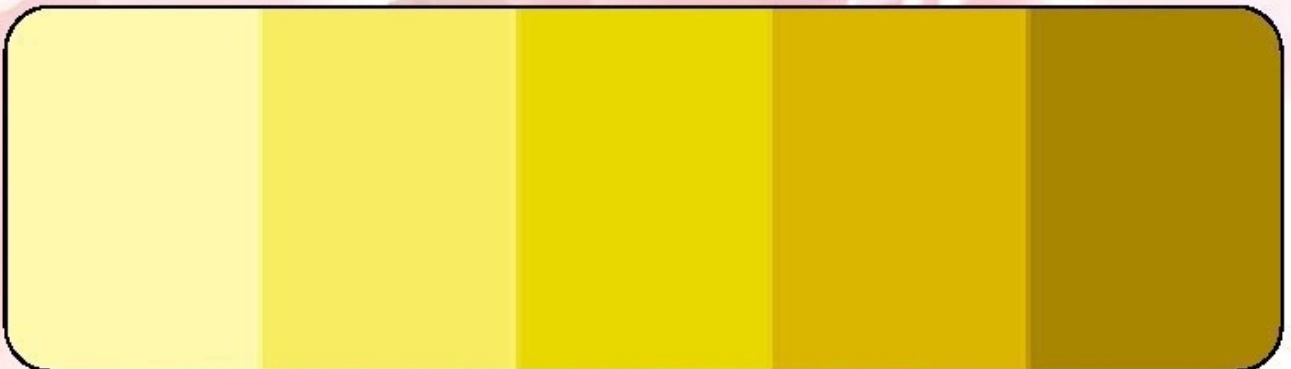
اللون الأحمر:

وهو من الألوان الكثيفة التي تسرق الانتباه ويراه البعض مُناسباً للتعبير عن الحب والمشاعر والعواطف الأخرى الدافئة، كما أنه لون قوي يُعبّر عن الإثارة والطاقة والنار والدفع بشكل خاص، ولكنه قد يحمل بعض المعاني الأخرى، كالغضب والسرعة والقوة، أو الدم والعدوان، والخطر أو التهديد.



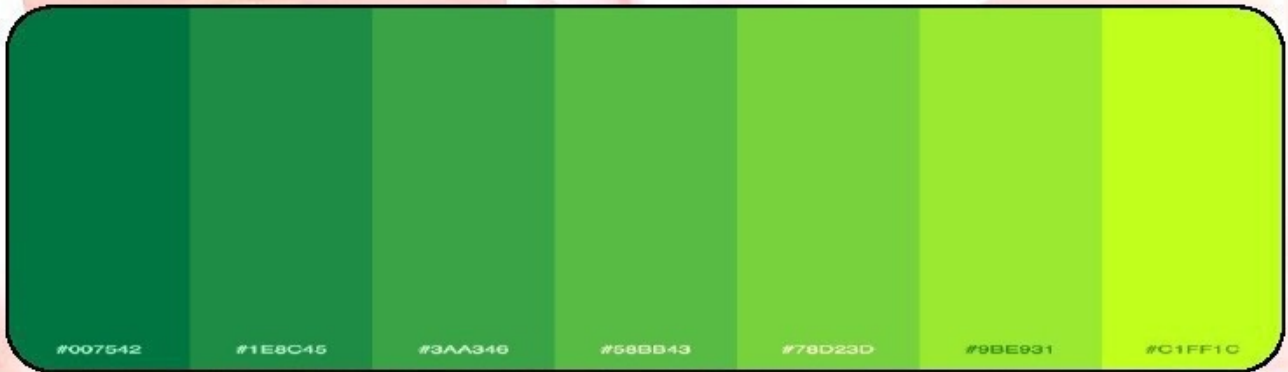
اللون الأصفر:

وهو لون الشمس الدافئة، وبالتالي يُشير إلى التفاؤل والطاقة، والسطوع، والإشراق، والسعادة والبهجة والفرح، كما أنه لون الصداقة، لكن في نفس الوقت يُمكن أن يوظّف للتعبير عن الخيانة والمرض، أو الحسد والغيرة، كما يرتبط في العديد من المواطن والاستخدامات الحياتية بالطعام.



اللون الأخضر:

يرمز اللون الأخضر للنهضة والنمو والتقدم، وهو من أكثر الألوان شيوعاً واستخداماً، حيث يُعبر عن الإبداع والخصوبة والهدوء، كما يُساعد على زيادة التركيز، لكنه قد يُشير إلى المرض، أو الحسد، أو بعض الصفات السلبية الأخرى عند توظيفه بشكل خاطئ



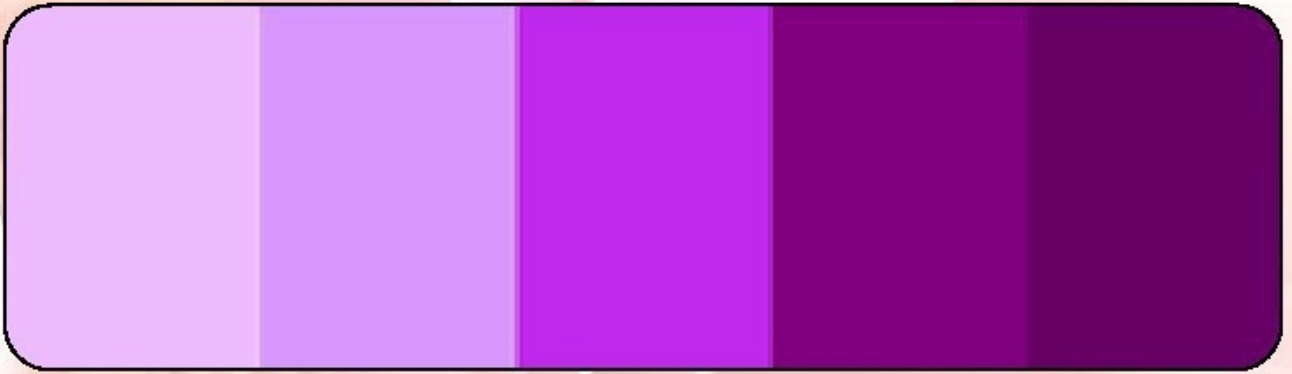
اللون الأزرق:

يؤثر اللون الأزرق على العواطف الداخلية بشكل ملموس، وهو من جهة أخرى لون البحر والسماء الواسعة، وبالتالي يعبر عن الهدوء والراحة والسلام ويؤثر بقوة على المشاهد، الأمر الذي جعل المصممين يستخدمونه لبث الراحة والهدوء في لوحاتهم وتصاميمهم، لكن قد يُشير الأزرق أحياناً للبرودة والظلم، أو الشك، والبعد العاطفي بحسب طريقة استخدامه.



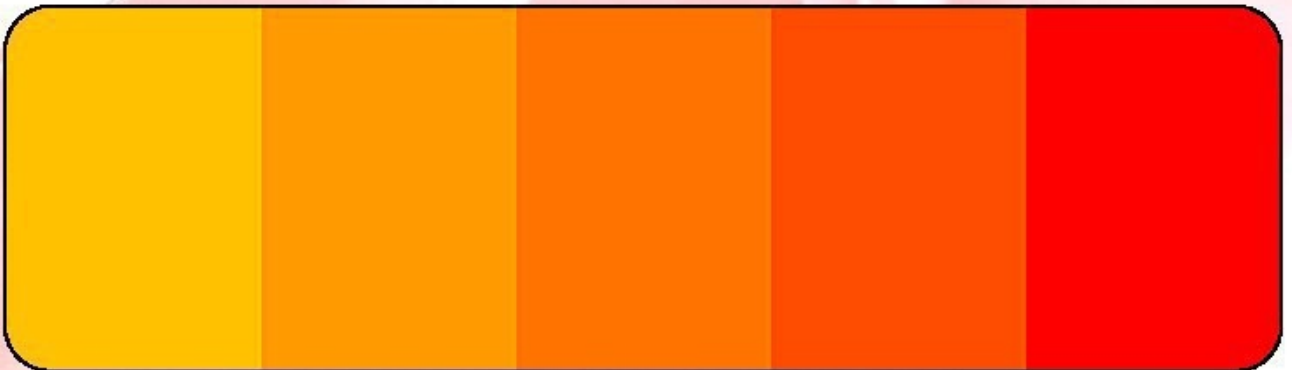
اللون البنفسجي:

يحمل اللون البنفسجي العديد من المعاني والرموز المميّزة، حيث إنه لون الملوك والنبلاء والأشراف، وهو من جهةٍ أخرى مثال للغموض والفخامة والإبداع، كما أنه قد يُعبّر عن الحكمة والوقار والعمق والإبداع، ويحث المرء على التخيل والتفكير بهدوء وأريحية



اللون البرتقالي:

يُعتبر البرتقالي من الألوان الدافئة التي تُشع بالطاقة والحرارة، وهو واضح جداً ويُستخدم في الإشارات المرورية، ومن جهةٍ أخرى فهو يُشير إلى الحماس، والإثارة، والبهجة، والسعادة، والعاطفة القويّة النابعة من تقبّل الحياة والتفاؤل بها



Color Meanings

RED

Power, strength, energy, heat, love, passion, danger, warning, anger

PINK

Happiness, compassion, sweet, playful, immaturity, hope, inspiration, feminine

ORANGE

Excitement, confidence, encouragement, health, vitality, extroversion

PURPLE

Royalty, nobility, spirituality, luxury, ambition, mystery, fantasy, moodiness

YELLOW

Bright, vibrant, youthful, energetic, sunshine, hope, intellect, happiness

BROWN

Earth, outdoors, longevity, conservative, honest, natural, reliable

GREEN

Earth, growth, freshness, nature, balance, harmony, money, jealousy, envy, guilt

BLACK

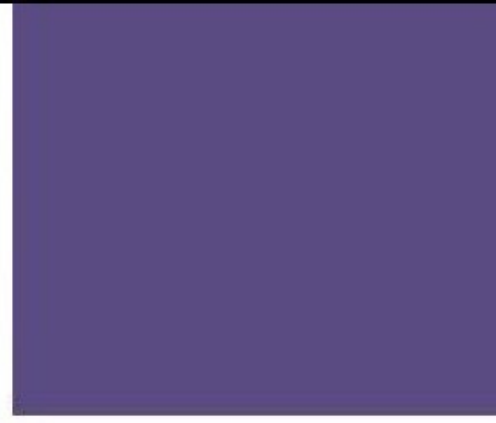
Formal, classic, elegance, power, luxury, protection, death, mystery, evil

BLUE

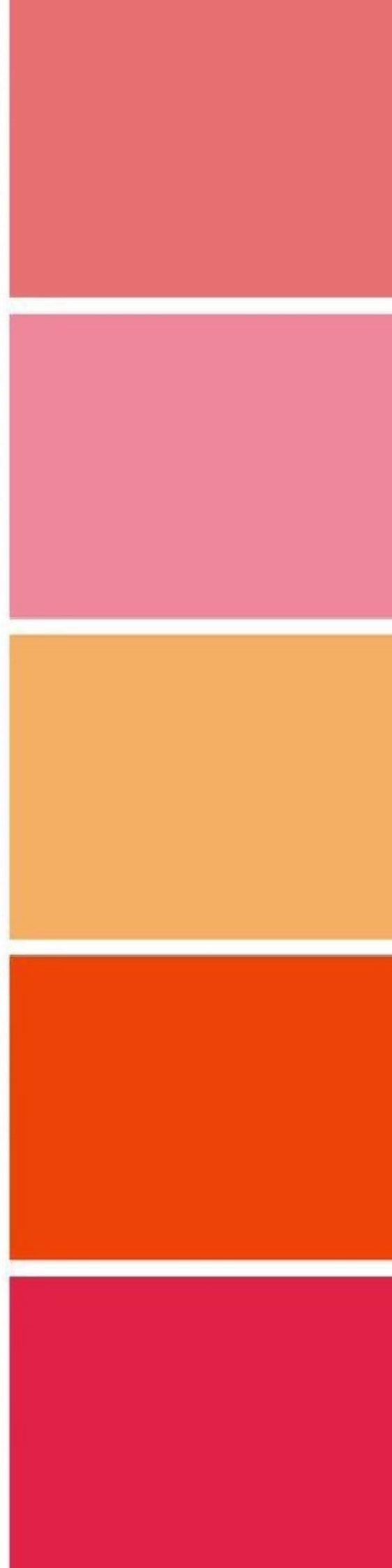
Peace, tranquility, loyalty, security, trust, intelligence, cold, fear, masculine

WHITE

Purity, innocence, goodness, fresh, clean, easy, simplicity









الالوان الربيع فى بيروت - لبنان



نبات السالفيا من وسط بيروت

Salvia plant

Hardiness : 3-12

plant Type : Annuals,
Perennials, Shrubs

Genus : Salvia

Exposure : Full Sun,
Partial Sun

Season of Interest :
Spring , Summer and
Fall

Maintenance : Low

Water Needs Average

Soil Type Chalk, Loam,
Sand

Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral

Soil Drainage Moist but
Well-Drained, Well-
Drained

Attracts Bees, Birds,
Butterflies, Hummingbirds



نبات السالفيا

او مايسمى زهر النار

Salvia splendens

نبات عشبي شتوي

موطنه بلاد البحر المتوسط
ومنتشر في جميع أنحاء العالم

يعطي هذا النبات قيمة جماليه
للحدائق عند زراعته في تجمعات

متحمل البروده والصقيع ومتحمل
الجفاف والحراره المثاليه ٢٠ م

يحتاج إلى تربه جيدة الصرف

ذات حموضه 6.5- 7

يتكاثر بالبذور والعقله



ازهار التابوبيا من وسط بيروت

شجرة التابوبيا او الجاكرندا
الوردية

Pink trumpet tree or Pink
Poui Tabebuia

(Tabebuia rosea)

Family: Bignoniaceae

Sunlight : Full sun

Hardiness Zones : 10 to
13

Planting Time : Early
spring

Plant Category : trees

Foliage Characteristics:
deciduous, evergreen

Bloom time Range: Mid
Spring to Late Spring

Soil pH Range: 5.5 to 8

Soil Range: Sandy Loam
to Clay Loam

Water Range: Moist to
Moist



من الاشجار الزينة المزهرة ازهار
وردية اللون بالربيع و هي من
الاشجار الاستوائية التي تعيش في
البيئات الاستوائية و الشبه استوائية
لتربيتها بشكل جيد وبتحمل البيئات
الجافة

النبات بيتكاثر بالبذور الموجودة
بداخل جراب البذور او قرون ..
والبذره صغيره جدا و تزرع البذور
في اصص او صوانى تشتيل لحين
تصبح شتلة و تنتقل للارض في
مكان فيه شمس مباشرة
او التكاثر بالعقل الطرفية وباستخدام
هرمون تجذير



محلات الزهور قديما - سوق الفرنج بيروت



من أسواق بيروت القديمة - صفحة تراث بيروت

سوق الافرنج أو الفرنج

كان هذا السوق يصل بين سوق الجميل وشارع ويغان، يحمل الرقم ٩٧ منطقة ١٢ - باب إدريس. سمي بسوق الافرنج لأن أكثر الوافدين الأجانب إلى العاصمة قديماً كانوا يرتادونه للتبضع أو المشاهدة.

وقد كان له طابع خاص شكلته ألوان الورود والزهور والفاكهة البلدية والمستوردة، وعبق الزنبق والفل والياسمين والبنفسج ممزوجاً برائحة البن المنبعثة من محل بن يونس ورائحة الشواء من محل سندويش معتوق داخل السوق. يذكر أن محل أزهار إدريس الظاهر ثاني محل إلى يمين الصورة كان أول من استورد زهرة الغاردينيا وأدخلها إلى بيروت.



معرض زهور الربيع بيروت

تصوير الرائعة أ. ايمن الذهبي











عن زراعة الورد و انواع و معاني الالوان الورد



Requirements :

Hardiness: 5 - 9

Plant Type: Roses

Plant Family: Rosaceae

Genus: Rosa

Exposure: Full Sun

Season of Interest: Spring (Late)
, Summer (Early, Mid, Late) and
Fall

Height: (90cm - 120cm)

Spread: (60cm - 90cm)

Spacing: (90cm)

Maintenance: Average

Water Needs: Average

Soil Type: Chalk, Clay, Loam,
Sand

Soil pH : Acid, Alkaline, Neutral

Soil Drainage: Moist but Well-
Drained, Well-Drained

Garden Uses : Beds And
Borders, Hedges And Screens,
Patio And Containers, Small

Roses Care Card

كيفية رعاية نبات الورد ؟

جميع انواع الورد ينطبق عليهم نفس ظروف الرعاية

نبات شمسي :

يحتاج ضوء الشمس مباشر طول فترة النهار او بحد ادني عدد ساعات شمس من 6 ل 8 ساعات يوميا

(راجع العدد الاول عن دراسة ظروف المكان قبل شراء النباتات)
الورد نبات خارجي :

ينمو في حوض ارضي بالحديقة منزلية او ينمو في أصيص (المقوار - البوت) يكون متوسط او كبير الحجم بالبلكونة او سطح بيت تربة الاصيص المناسبة تكون تربة مختلطة ما بين التربة الطينية و الرمل نسبة الطين اكثر

او بيئات مختلطة (تورب زراعي) مثل بيتموس مع بيرلايت او كوكوبيت مع بيرلايت
(راجع العدد الثاني عن خليط التربة)

الربيع و نبات الورد

تأتي هذه الزهرة من جنس روزا في عائلة الوردية، Rosaceae

وتشتهر بتمثيلها للرومانسية والجمال. مع أكثر من ثلاثمائة نوع، ستجد الورد من كل لون وشكل وشكل في جميع أنحاء العالم.

إن العطر المميز والبتلات الناعمة المتداخلة والأشواك الحادة التي تميز هذه الزهرة يمنحها حضوراً فريداً يميزها عن أي نبات آخر



أكثار الورد

من البذور ... او من خلال العقل او
الاقلام (راجع العدد الثاني عن اكثار
العقل)

شكل بذور الورد



كيفية رعاية نبات الورد ؟

السقي :

فحص التربة قبل السقي ودائما
السقي بعد تاكد من جفاف السطحي
للتربة الاكثار من السقي يسبب
مشاكل للنبات منها انتشار
الامراض فطرية او عفن جذور

التسميد:

العضوي او السماد الكيميائي

اذا كان الاعتماد على الاسمدة
العضوية الافضل اختيار سماد
عضوي تام التحلل مثل الكمبوست
او فيرمي

او السوائل العضوية مثل شاي
الكمبوست او شاي الفيرمي او ماء
حوض سمك الزينة

اما اذا كان الاعتماد على الاسمدة
الكيميائية يتم اختيار سماد عناصر
متوازنة مثلا سماد ان بي كي
متوازن NPK 20:20:20 or

NPK +TE

ما عدا فترة التزهير يتم استخدام
سماد ان بي كي عالي فسفور و
بوتاسيوم MKP fertilizer

الاكثار بالعقلة او الاقلام

وهي الطريقة الأكثر شيوعاً حيث تؤخذ العقل بطول 20-25 سم في أواخر الشتاء من أفرع بعمر سنة واحدة ومن نباتات قوية وسليمة خالية من الإصابات المرضية و نغرس ثلثها في التربة بالاصيص ويجب ان تكون التربة جيدة الصرف مثلاً (بيتموس -رمل) لاينصح استخدام سماد عضوي في هذه الفترة وتروي باستمرار وحسب الحاجة ملاحظة هامة يجب اخذ العقل القاسية من الورد حيث تعطي أفضل نسبة تجذير عند معاملتها بهرمون اندول بيوتاريك اسيد

افضل موعد لأخذ العقل هو شهر يناير - فبراير - مارس وتقوم العقلة بالتجذير خلال شهرين الى ثلاث اشهر ..



Roses types:

-Old garden roses

Alba roses - Bourbon roses - Centifolia (cabbage roses)

China roses - Damask roses - Gallica roses

Hybrid musk roses - Hybrid perpetual roses - Hybrid rugosa roses

Moss roses - Noisette roses - Portland roses

- Modern Roses

English/David Austin roses - Floribunda roses - Grandiflora roses

Hybrid tea roses - Polyantha roses

Types of roses by growth habit:

Miniature roses

Climbing roses

Groundcover roses

Rambling roses

Shrub roses

أنواع الورد على مستوى العالم

Types of old garden roses



Alba roses



Bourbon roses



Centifolia (cabbage roses)



China roses



Damask roses



Gallica roses



Hybrid musk roses



Hybrid perpetual roses



Hybrid rugosa roses



Moss roses



Noisette roses



Portland roses

Types of modern roses



English/David Austin roses



Floribunda roses



Grandiflora roses



Hybrid tea roses



Polyantha roses

تقسيمات نمو الورود

Types of roses by growth habit

In addition to the categorizations above, roses can also be loosely grouped into five categories according to growth habit.



Miniature roses



Climbing roses



Groundcover roses



Rambling roses



Shrub roses

نہو ورد متسلق Climbing Rose







نمو ورد مغطي للتربة Groundcover Roses





نہو ورد متعرش Rambling Roses





Miniature roses نمو ورد بحجم صغير





لكي سيدتي تحضير مربى الورد

المقادير

3 وردات جورى أحمر - 4/1 كوب عصير
ليمون 4/1 كوب ورد مجفف - 5 أكواب
سكر- 3 أكواب ماء

التحضير :

تفكك أوراق الورد و تغسل و تصفى ثم
يضاف إليها عصير الليمون و يدعك باليد جيداً
حتى تذبل الأوراق و يتحول عصير الليمون
للون الأحمر . نعصر أوراق الورد جيداً و
نحتفظ بالعصارة بالثلاجة و نترك الورد جانباً .
على النار نغلي الورد المجفف بعد غسله لمدة
خمس دقائق .

يصفى الورد المجفف مع الإحتفاظ بالماء ثم
نضع الماء مرة أخرى على النار و نضيف إليه
الورد الجورى (الذي سبق عصره) و يترك
على نار عالية لمدة 10 دقائق .

يضاف السكر و يقلب حوالي 15 دقيقة على
نار عالية مع مراعاة مسح الجوانب بفرشاة
مبللة حتى لا يحترق السكر .يرفع عن النار و
تضاف عصارة الورد و الليمون و ينقل القدر
فوراً على قدر أكبر مليئ بالثلج حتى لا يسود
لون المربى .



فوائد ماء الورد للبشرة

- ١- نعومة البشرة وترطيبها ويعمل على تنشيطها وجعلها مشرقة ونضرة.
- ٢- يمنع ظهور أعراض الشيخوخة ويحمي البشرة من ظهور التجاعيد والخطوط.
- ٣- يقلل الإفرازات الدهنية المسببة للحبوب.
- ٤- يخفف من الانتفاخات حول العينين، ويساعد على التخلص من الهالات السوداء حولها.
- ٥- يعالج البشرة من حروق الشمس ويقلل من تهيج الجلد والتهابات الجلد بما فيها الإكزيما.
- ٦- يعمل على تنظيف البشرة فهو يزيل الزيوت والشوائب المتراكمة في مسامات البشرة.

يهدئ بشرتك

ماء الورد مضاد للالتهابات. الجلد الملتهب هو جلد أحمر غالباً ما يسببه حروق الشمس أو غيرها من التهابات الجلد، وماء الورد يساعد في تبريد بشرتك. يحتوي ماء الورد على كل من فيتامين (ج) وفيتامين (أ)، مما يساعد على علاج مثل هذه المشاكل بشكل فعال. وقد اقترحت بعض الدراسات فعالية ماء الورد مع بعض المضاعفات الجلدية مثل الوذمة، لذلك يمكن للمرضى الذين يعانون من التهابات الجلد الاستفادة من ماء الورد أيضاً.



يهدئ حالتك المزاجية

نظراً لرائحته المنعشة، يمكن أن يجعلك ماء الورد تشعر بالهدوء والحيوية. الرائحة الناعمة للبتلات مهدئة ومريحة، مما يمنحك المزيج المناسب للشعور بالانتعاش.



يرطب الجلد

في مجتمع سريع الخطى مثل مجتمع اليوم، يمكننا أن ننشغل وننسى الاهتمام ببشرتنا. ومع ذلك، يمكن لشيء بسيط مثل وجود غسول يعتمد على ماء الورد أن يقاوم ذلك. من المهم أن تبقى بشرتك رطبة لتجنب الشيخوخة المبكرة وجفاف البشرة، لذلك باستخدام مستحضرات العناية بالبشرة التي تحتوي على ماء الورد، يمكنك ترطيب بشرتك وإعطائها التغذية التي تحتاجها!



يعالج الالتهابات

يعتبر ماء الورد كمطهر، وهذا يعني أنه يمكن أن يساعد في علاج الالتهابات الجلدية الضارة أيضًا. غالبًا ما يتم تضمينه في العلاجات الطبيعية، فليس من المستغرب أن رائحته يمكن أن تهدئنا على الفور. يمكن لمضادات الأكسدة الموجودة في ماء الورد تقوية وشد بشرتك

ماذا تدل الالوان بتلات الورد ؟؟

ألوان الورد لها دلالات مختلفة في علم النفس، حيث يشير كل لون من ألوانها إلى مجموعة من الدلالات والصفات، ويعبر كلاً منها على معاني معينة تختلف عن اللون الآخر، لذا نجد أن الكثيرين يعبرون عن مشاعرهم من خلال إهداء ألوان وأنواع معينة من الورد لمن أمامهم.

اللون الوردي:

يعبر اللون الوردي عن الحب، وهو لون رومانسي يعتقد في علم النفس أن له مفعول مهدئ، لذا يتم استخدامه لتهدئة السجناء الثائرين في السجون، ويقوم لاعبي فريق رياضي معين بتلوين غرف ملابس خصومهم بهذا اللون لجعلهم هادئين وجامدين وحركتهم ضعيفة

اللون الأحمر:

يرمز اللون الأحمر في الورد إلى التعبير عن الحب أو العشق، لذا فإن هذا أكثر ما يتم إهدائه بين المحبين والأزواج فيعيد الحب وعيد الزواج وغيرها من المناسبات الرومانسية، إلا أن ما لا يعرفه الكثيرين أن الأحمر درجات، وكل درجة من درجاته ترمز لمعنى مختلف

اللون الأصفر:

ترمز الورد الصفراء للصدقة، ويعبر اللون الأصفر في علم النفس عن الغيرة وحب التملك، كما أنها تدل على الفرح وترمز إلى البداية الجديدة في الحياة، وتعبّر عن السعادة واللفظ، لذا تعطي طاقة فكرية قوية.

اللون الأبيض:

ترمز الورد البيضاء إلى الصداقة والمشاعر الطاهرة والبريئة، حيث أن اللون الأبيض يرمز إلى البساطة والنقاء والجمال، ويشير إلى أن الشخص متواضع ونظيف، وأن المشاعر التي يريد أن يعبر عنها مشاعر طاهرة ونقية وتتسم بالبراءة.

اللون البرتقالي:

الورد البرتقالي يعبر عن الحب، ويرمز اللون البرتقالي إلى إيقاظ الأحاسيس في النفس، لذا يتم استخدام الورود البرتقالية عند الرغبة في إثارة مشاعر وأحاسيس الشخص الآخر، كما أنه لون يجذب الانتباه لذا يتم استخدامه في الإعلانات وعلامات المرور، ويعد اللون البرتقالي من الألوان الصافية لأنه مزيج من اللونين الأحمر والأصفر.

اللون الأرجواني:

ترمز الورود الأرجوانية إلى الإعجاب والحب، والأرجواني من الألوان التي تثير في النفس الكرامة والاعتزاز والإنجاز والنجاح، كما أنها رمز للملوك والغموض، كما يرمز هذا اللون إلى بيان عمق المشاعر وإلى التحفظ العاطفي، وقد يعبر في بعض الأحيان عن الألم والحزن





Rose color meaning



White Rose:

White rose has always symbolized purity and innocence. Associated with weddings, white rose is also associated with youthfulness, innocence and worthiness.



Red Rose:

Red rose has been associated with courage & respect. Red roses depict the passion of a person. As it symbolizes love, a bouquet of red rose is perfect for displaying your feelings to the others person.



Pink Rose:

Pink roses are an example of elegance. They are symbolize romance, elegance and happiness. Gifting pink roses is the perfect way to say thank you to the other person.



Coral Rose:

A coral rose is symbol of desire. It also represents the feelings of enthusiasm and happiness.



Yellow Rose:

A yellow rose is the perfect gift that you can present to your friends as it has always been a traditional symbol of friendship. It also symbolizes a caring attitude and joy.



Orange Rose:

Orange rose symbolizes the feelings of pride, enthusiasm, as well as desire.



Peach Rose:

Peach roses are elegant and symbolize modesty. The color peach also indicates the feelings of gratitude, appreciation and sincerity.



Lavender Rose:

Associated with love, this color symbolizes love at first sight. The color is also associated with royalty.

الزمن الجميل و بعض الاغاني عن الورد

عندما تفتح الراديو حيث يجذبك الاغاني القديمة التي تغني عن جمال الورد
على وجه الخصوص و ارتباطه بالاغاني العاطفية والتي تنادي للبهجة
والتفاؤل و حب الحياة وهذا يتوافق مع نسيمات الربيع وعلى سبيل المثال

أم كلثوم : الورد جميل.. جميل الورد

اسمهان : بدع الورد وجمال الورد

ليلي مراد : مين يشتري الورد مين يشتري الورد مني وأنا بنادي واغني

فريد الأطرش :أدي الربيع عاد من تاني والبدر هلت أنوار

سعاد حسني : الدنيا ربيع و الجو بديع

والكثير من أغاني فنانين الزمن الجميل

يابدع الورد يا جمال الورد

من سحر الوصف قالوه ع الخد

الورد الورد يا جماله

الاحمر من بدعه وجد و هيام

الطف يا لطيف

و الأصفر من ريحته غيره و آلام

ارحم يا رثيف

و الأبيض دا العفه ريحه و غرام

اقطف يا شريف

رسول العشاق سمير المشتاق

الورد الورد .. يا جماله



الفنانة أسمهان و الفنان فريد الاطرش



علشان الشوك

اللى فى الورد باحب الورد

و استنا جرحه وتعذيبه

و ان عشق القلب بيهون الجرح

ما دام الجرح ممكن يواسيه عطف حبيبه

الموسيقار محمد عبد الوهاب



الورد جميل

جميل الورد ..

الورد جميل

و له اوراق عليها

دليل من الاشواق

السيدة أم كلثوم



مين يشتري الورد هنى

دي وردة بيضا صفو الوداد فيها

ودي وردة صفرا الخيرة تضنيها

ودي وردة حمرا بالدمع أرويهها

الوردة دي سر غرامي

حكيت ليها عن أحلامي

الفنانة ليلى مراد



الورد له في روايحه لغات

تجمع بين النار والجنة


حكم الزهور زي الستات

لكل لون معنى ومغنى

دا لكل لون معنى ولكل لون مغنى

لكل لون معنى ومغنى

الفنان محمد فوزي



عزمت عيوني غوفي لا الناس
يشرفون محبي بعيني

Snap:am-85q8

عاشق الورد

أنا أبيع الورد الورد الورد قطف اليد
أبيض على أحمر وجهه بلون الحب

يا ورد يا أحمر يا فتان
يا حلو يا عنبر للخلان
يا عاشقين الورد بيطول الخد

بعين علي بالي
يا قهر الحلوة

السيدة فيروز



الدنيا ربيع والجو بديع

قفلي على كل المواضع

ما فيناش كاني وما فيناش هاني

كاني هاني ايه دي الدنيا ربيع

الدنيا ربيع الدنيا ربيع

الورد مفتح شوفو شوفو

ببرقص وداري كسوفو

الفنانة سعاد حسني



Gardening talks



لقاء صحفي من مجلة البستنة مع الاستاذة

هادلين أبو شقرا _ لبنان

الحاصلة على ماجستير في العلوم الاجتماعية من الجامعة اللبنانية والشخصية الأكثر ايجابية و المؤثرة اجتماعيا و نموذج ناجح نفتخر بيه في وطننا العربي لكونها تشجع على استمرارية هواية القراءة و ابداء رأيها كمتخصصة في علم النفس الاجتماعي وكذلك تقديم مراجعة الكتب والروايات على السوشيال ميديا من خلال قناتها @read with Madeleine

المحاور :

دولة لبنان هي سويسرا الشرق الغنية بجمال الطبيعة و ايضا غنية بالموارد البشرية من المثقفين و الشعراء والادباء وهذا يعتبر من وجهة نظري هو انعكاس من سحر جمال الطبيعة على اهلها ... أستاذة هادلين هل توافقيني الرأي ان جمال الطبيعة له دور مؤثر على ثراء لبنان من المثقفين والشعراء ؟

أ. هادلين :

بالطبع أوافقك الرأي بأن جمال الطبيعة له دور مؤثر على الذكاء والإبداع وليس فقط في لبنان إنما على مستوى العالم. الطفل الذي يعيش بين أحضان الطبيعة وهدوءها يستطيع أن يكون قادرا على التفكير بطريقة سليمة أكثر، وخالية من التشويش، تسمح له بأن يبدع بالأدب والشعر والعلم. ولذلك نرى أغلب المثقفين والشعراء المميزين كانوا أشخاص بسطاء، ولدوا وعاشوا باماكن قروية بعيدة عن ضجيج المدن

المحاور :

اسمحيلي اسئلك ما هي افضل الازهار و النباتات بالنسبالك ؟

أ. هادلين :

جميعها دون استثناء، الجوري والياسمين واللوتس والزنبق ودوار الشمس ولافندر ... يا إلهي كلها من مفضلاتي...



المحاور :

هل ممكن تشاركينا اهم الكتب المؤثرة فيكي شخصيا او تنصحي السادة القراء المجلة بقرائتها ؟

أ. هادلين :

جميع الكتب مفيدة جدا حتى الروايات قد تكون مفيدة احيانا وتفتح لنا آفاقا جديدة ولا يمكنني أن أحكم ما هو أهم كتاب لأن كل الكتب التي قرأتها قدمت لي شيئا جديدا ... وانا أنصح السادة القراء بقراءة الكتب التي تثير اهتمامهم فقط، وبأن لا يهتموا لكل ما هو جديد أو trend

المحاور :

ممكن توصفي لسادة القراء شعورك وسط جمال الطبيعة اللبنانية وهل تعتقدي ان النباتات تشعر وتتألم مثل الانسان ؟

أ. هادلين :

هذا السؤال صعب أن أجد إجابة مباشرة عليه لأن الشعور لا يمكن وصفه دائماً بالكلمات، ففي الحقيقة انا لا أشعر سوى بالراحة والسعادة وكأنني جزء لا يتجزأ من هذا الكون، فيمكنني وأنا وسط الطبيعة أن أشعر بعلاقة عميقة بيني وبين الخالق وهذه العلاقة لا يمكنني وصفها ببعض الكلمات... وطبعاً النباتات تشعر وتتألم وتقرأ أفكار البشر وحتماً تشفيننا من جميع أمراضنا النفسية والجسدية..

المحاور :

من وجهة نظرك كيف نقدر نعالج مشكلة السلوك العدواني تجاه نباتات و شجر الشارع ؟

أ. هادلين :

بالتربية أولاً، تربية الأطفال على حب واحترام الطبيعة.

وبالقانون ثانياً فلولا القانون لكان كل إنسان قام بقطع جميع الأشجار في الشوارع.

المحاور :

استاذة مادلين لو صادف أمامك طفل صغير مع والدته في حديقة عامه
لكن الطفل سلوكه سيء تجاه الحديقة .. على سبيل مثال يقطف ازهار و يخرّب
في الاشجار
ما هي نصايحك للام لو كانت شخصية مقربة منك ؟

أ. مادلين :

لا أهتم بالأم بل بالطفل شخصيا..
ساقرب منه وأخبره بعض القصص التي بدورها ستعلمه احترام وتقدير
النباتات والأزهار ... وهنا أود أن اطرح موضوع مهم غالبا الطفل لا يأذي
الطبيعة او الحيوانات او اخوته الأصغر سنا
الا إذ كان الطفل يتعرض للاذى النفسي او الجسدي في منزله او مدرسته
ولذلك تعزيز غريزة الحب او ال Eros بحسب فرويد هو أمر ضروري ومهم
لنكافح اغلب مشكلاتنا الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والنفسية.



المحاور :

كان هذا نهاية اللقاء الثري بالمعلومات والنصائح والتأملات مع الاستاذة مادلين من دولة لبنان

وكذلك لمتابعة ملخصات و شروحات الكتب و الروايات من القناة الرسمية للاستاذة مادلين على اليوتيوب

www.youtube.com/@read_with_Madeleine



read with Madeleine

@read_with_Madeleine · 624 subscribers · 120 videos

Book worm >

Subscribe



أمين مطوف - البويات القليلة / مادلان أبو شخرا
748 views · 2 years ago



قراءات شهر تشرين الثاني
91 views · 2 years ago



December قراءات شهر كانون الأول
94 views · 2 years ago



حصىلة قراءات شهر كانون الثاني وشهر شباط
2022 - من أهم الروايات العلمية
142 views · 1 year ago



سيرة السحري - كتاب من اختياركم
127 views · 1 year ago



مراجعة رواية اخواتنا الغريب للكتاب أمين مطوف /
مادلان أبو شخرا
244 views · 1 year ago



تلكبة الأميركية كولين عن كتاب
Colleen Hoover
436 views · 9 months ago



عن رواية الزوجة السوداء للكتاب الكسندر بوماس
الآب
301 views · 9 months ago



عن كتاب النبات يحب ويتأمل ويقرأ أفكار النبات
للكتاب راضي عمار
127 views · 8 months ago



book review
عن رواية أميل للكتاب أحمد آل حمدان
251 views · 8 months ago



عن كتاب تاريخ الموحدين المروزي السبائي في
الشرق العربي للكتاب د.عاصم أبو صالح
2.1K views · 4 months ago



عن رواية مكتبة منتصف الليل
review للكتاب مات مع
278 views · 4 months ago



I love This plant



Eliane Chedid Madi

I Love This Plant

صديقتنا أليان عندما كانت في زيارة الى لبنان وجدت
هذا النبات مزهر بكثافة و ارادت في هذا العدد ان
تتحدث عن نبات الجهنمية
تقول السيدة اليان :

لقد اغرمت بهذا النبات عندما وجدته صدفة وكنت
سعيدة كثيرا من جمال الازهار وعلى الفور التقطت
العديد من الصور بجوارها وتساليت كيف يمكنني ان
ازرعها داخل الفناء و اوجب الشكر الى المهندس
الزراعي محمد السيد لاجابة سؤالي وارشادي عنها
قبل شراء ومشاركتي المعلومات

هذا النبات يسمى الجهنمية او المجنونة او الجميلة
لديها اسماء عديدة عربية والاسم العلمي لها

Bougainvillea

نبات مزهر من النباتات التي تتبع الفصيلة الشبية
من رتبة القرنفليات

. Family: Nyctaginaceae



Bougainvillea

نبات شجيري يوجد منه نوعين بشكل رئيسي نوع متسلق و اخر
نوع مقزم طبيعي

النوع المتسلق يستخدم للاسوار الحدائق او البوابات او لعمل
الاقواس بالحدائق و هنا الزراعة فى التربة الحديقة مباشرة اما
تربيته فى الاصيص لفترة مؤقتة

اما النوع المقزم من يسهل تربيته فى الاصيص كبير الحجم
للشرفات او الاسطح المنزلية

النبات محب للشمس المباشرة فترات طويلة بداية من عدد ساعات
شمس 5 ساعات الى 8 ساعات يوميا

و السقي على ايام متباعدة خلال الاسبوع الواحد و التسميد
شهري بالسماذ عضوي المتحلل مثل كمبوست او الفيرمي او
الاعتماد على سماذ ان بي كي متوازن

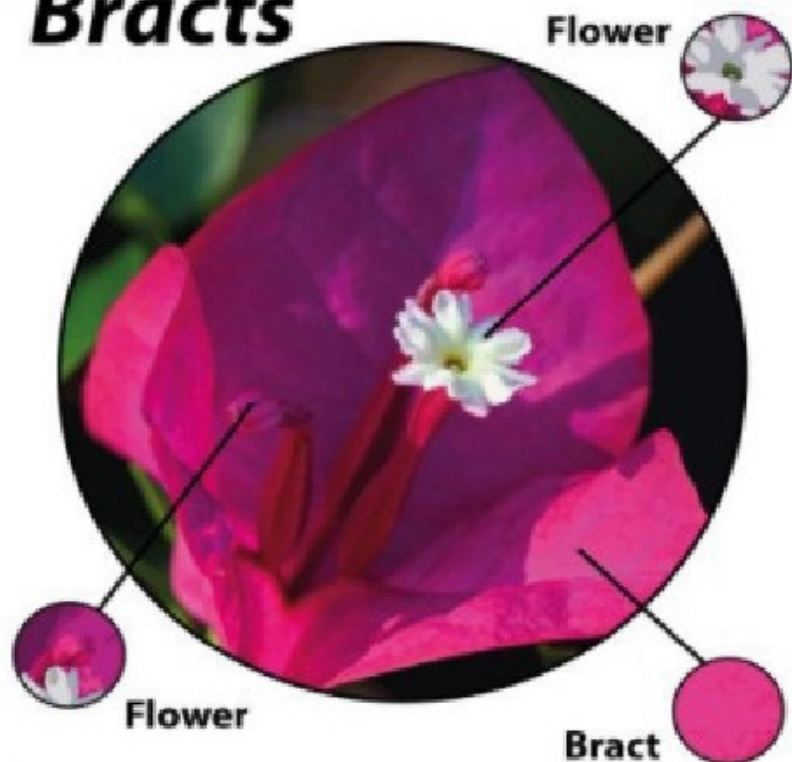
والنبات ازهاره ذات الالوان جميلة ليس لها رائحة عطرية و يمكن
تطعيم اكثر من نوع على نفس الشجيرة لتعطي اكثر من لون زهرة

ولكن الحقيقة ان الازهار ليست الاوراق الملونة انما المحتوي
الداخلي منها و هذه الازهار جاذبة للنحل والفرشات وباقي
الحشرات الاخرى التي تنجذب لامتنصاص رحيق الازهار



Bougainvillea

Bracts



Bougainvillea

الاكثار :

يتكاثر نبات الجهنمية بالتعقيل حيث تقطع العقل خشبية بطول 15 ل
20 سم مع ازالة الاوراق والازهار وتغرس في تربة مختلطة من
الطين و الرمل او البيئات مختلطة putting mix
ثم تسقى و توضع فى مكان ظليل لا يتعرض للتيارات الهوائية ولا
للعواصف الترابية







ملحق العدد

من بعض النباتات التي تزهر في الربيع

لمعرفه متطلبات النباتات

في حال ايجاد نبات عليه اسم فقط

plant care requirements + اسم النبات

بالانجليزية

soil
التربة

moist
over watered
ترربة رطبة
السقى قبل جفاف التربة

light
الاضاءه

Full sunlight
شمس مباشرة
partial shade
شمس جزئية
indoor / shade
low-light
ضوء نهاري

watering
irrigation
الري

dry / drought
water less
low-water
ترربة جافه
سقى على ايام متباعدة

fertilizer
سماد

للدول الاجنبية
بعض الاسمده هناك
غير متوفره
في بلادنا
#كيف-تسمد-النباتات

معمر perennial

حولي annual

Eranthis hyemalis

Hardiness 4 - 9

Plant Type Bulbs,
Perennials

Plant Family
Ranunculaceae

Genus Eranthis

Exposure Full Sun,
Partial Sun

Season of Interest
Spring (Early) -Winter

Maintenance Low

Water Needs Average

Soil Type Chalk, Clay,
Loam, Sand

Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral

Soil Drainage Moist but
Well-Drained, Well-
Drained

Garden Uses Beds And
Borders



**Sanguinaria
canadensis
(Bloodroot)**

Hardiness 3 - 8

Plant Type Perennials

Plant Family

Papaveraceae

**Exposure Partial Sun,
Shade**

**Season of Interest
Spring (Early, Mid)**

Maintenance Low

Water Needs Average

Soil Type Clay, Loam

**Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral**

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained**

**Tolerance Full Shade,
Drought, Rabbit**

Garden Styles :

**Gravel and Rock
Garden**



Helleborus (Hellebore)

Hardiness 3 - 9

Plant Type Perennials

Genus Helleborus

**Exposure Partial Sun,
Shade**

**Season of Interest
Spring (Early, Mid)**

Winter

Maintenance Low

Water Needs Average

**Soil Type Chalk, Clay,
Loam, Sand**

Soil pH Alkaline, Neutral

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained**

**Tolerance Full Shade,
Drought, Deer, Salt,
Rabbit**

Attracts Bees

**Garden Styles Informal
and Cottage, Prairie and
Meadow, Traditional**



Pulmonaria (Lungwort)

Hardiness 3 - 9

Plant Type Perennials

Genus Pulmonaria

**Exposure Partial Sun,
Shade**

**Season of Interest
Spring (Early, Mid,
Late)**

Maintenance Low

Water Needs Average

**Soil Type Loam, Chalk,
Clay**

**Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral**

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained**

Tolerance :

Deer, Rabbit

Attracts :

**Bees, Butterflies,
Hummingbirds**



Hyacinthus orientalis

Hardiness 4 - 8

Plant Type Bulbs

Genus Hyacinthus

**Exposure Full Sun,
Partial Sun**

**Season of Interest
Spring (Early, Mid)**

**Depth 4" - 6"
(10cm - 15cm)**

Maintenance Low

Water Needs Average

**Soil Type Chalk, Clay,
Loam, Sand**

**Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral**

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained, Well-
Drained**

Tolerance :

Deer, Rabbit



Muscari (Grape Hyacinth)

Hardiness 4 - 8

Plant Type Bulbs

Genus Muscari

**Exposure Full Sun,
Partial Sun**

**Season of Interest
Spring (Mid, Late)**

Maintenance Low

Water Needs Average

**Soil Type Chalk, Clay,
Loam, Sand**

**Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral**

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained, Well-
Drained**

Tolerance Deer, Rabbit

Attracts Bees



Anemone blanda
(Grecian Windflower)

Hardiness 4 - 8

**Plant Type Bulbs,
Perennials**

Genus Anemone

**Exposure Full Sun,
Partial Sun**

**Season of Interest
Spring**

Depth 3" (8cm)

Maintenance Low

Water Needs Average

**Soil Type Chalk, Loam,
Sand**

**Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral**

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained, Well-
Drained**

Tolerance Deer, Rabbit

Attracts Bees



طريقة من طرق وضع الاقتراحات للحدائق





عند التواصل هاتفيا او من خلال موقع الكتروني مع المهندس الزراعي او
الخبير البستاني قبل زيارة المنزل سواء اعداد حديقة باكملها او ايجاد حلول
لمشكلة ما بالحديقة ثم يقوم الخبير بسؤال أصحاب الحدائق مجموعة من
الاسئلة المتنوعة

مثلا اذا كان لديهم اطفال بالمنزل او كلاب و قطط ... او اذا لديهم هوايات
جانبية للممارسة او عادات يومية ... او اذا كانوا يرغبون في انواع من
نباتات معينة .

الهدف من الاسئلة الجانبية ؟؟

هذه الاسئلة قد تكون شخصية تماما لكننا نستخدمها في وضع اقتراحات
مناسبة سواء في اختيار انواع النباتات طبقا لمساحة المتوفرة او اثناء وضع
خطط وتصميم الحديقة باكملها و وضع الاشياء المميزة الى يفضلها صاحب
المنزل ولا تتعارض مع خطط الخبير البستاني .. ومع الاسف عدد قليل جدا في
مجتمعنا العربي من يتبع هذا الاسلوب انما ويتم وضع اقتراحات جاهزة قد لا
تتوافق مع ظروف الحديقة (من حيث الاضاءة او المساحة المكان)

على سبيل المثال :

صاحب منزل يحب مشاهدة الفراشات و عصافير بداخل حديقته
و الحديقة بعد دراسة الظروف البيئة فيها (راجع العدد الاول) تتوفر فيها
شمس مباشرة طوال فترة النهار
بالتالي من ضمن تخطيط الحديقة وضع اقتراح انواع من نباتات جاذبة
للفراشات

منها النباتات المزهرة طوال العام او نباتات الموسمية مزهرة او زراعة بذور
لانواع معينة من نباتات تجذب فراشات لا تسبب ضرر على محاصيل الحقل مثل
بذور Butterfly seeds mix or Wild seeds mix و كذلك وضع (مأكلة
عصافير Birds feeder) فى ركن معين ضل او تحت شجرة لجذب عصافير
الدورية او العصافير الاخرى طبقا للبيئة بحيث صاحب المنزل يقدم الغذاء بنفسه
للعصافير
وبالتالي رغبات صاحب المنزل لا تتعارض مع خطط الخبير البستاني او مهندس
لاندسكيب



مثال اخر :

صاحب منزل يريد زراعة اشجار الفاكهة انواع مختلفة

و الحديقة بعد دراسة الظروف البيئة فيها تتوفر فيها شمس مباشرة ولكن
المساحة صغيرة عن زراعة شجرة فاكهة او مشكلة بالخدمات الموجودة تحت
الارض مثل اسلاك كهرباء او مواسير صرف وهكذا

بالتالي يتم شرح باستفاضة لصاحب المنزل ان رغبته تتعارض مع زراعة
الاشجار بكل انواعها و اقتراح بديل بزراعة نباتات اخري مثمرة فى احواض
مرتفعة عن سطح الارض Raised bed garden مثل زراعة خضروات مثمرة
او زراعة اشجار قزمية dwarf trees بداخل أصص كبيرة او المقاوير (البوتات pots and Containers) وما شابة من ذلك



A close-up photograph of a person's hands, wearing blue gardening gloves with a white pattern, holding a cluster of bright pink flowers. The flowers are small and numerous, with some buds still closed. The background is a dense, out-of-focus green foliage.

الاحتياطات الهامة اثناء ممارسة هواية البستنة

اولا : احذر من المعلومات المتداولة الخاطئة

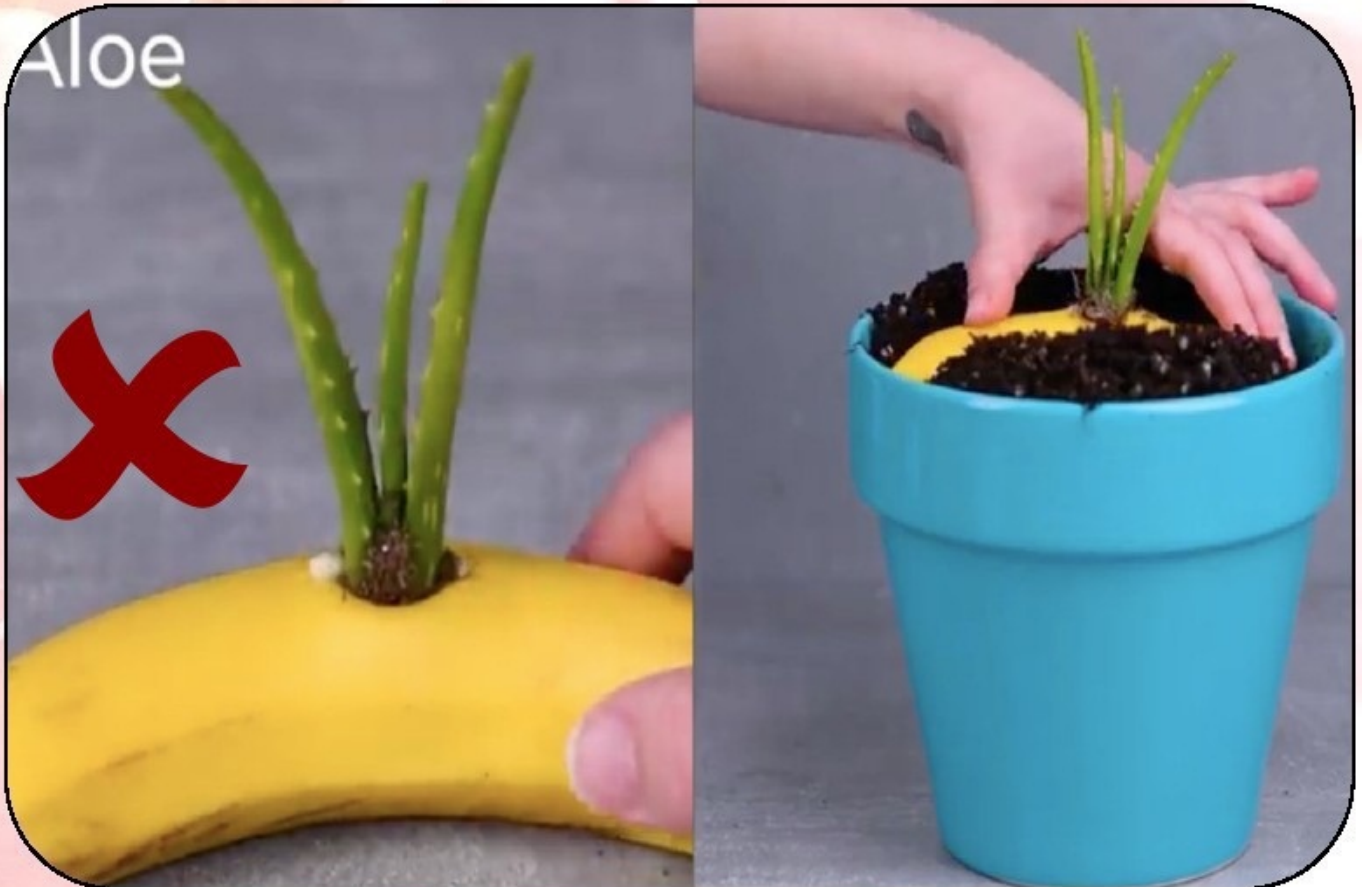
مع الاسف يوجد كم كبير من المعلومات الخاطئة متداولة فى مجال البستنة ناتج من تكرار فيديوهات خاطئة عن البستنة تحت مسمى

Garden hacks , plant hacks , garden tricks

من بعض الاشخاص ليس لديهم خبره فى تربية النباتات ولكن قاموا بنشر مثل هذه الفيديوهات من اجل زيادة نسبة المشاهدات وكذلك المتلقي لديه حاله من القبول بهذه المعلومات الخائنه لعدم اهتمامه بالمعلومة العلمية الكاملة

و مع تكرار المعلومة الخطاء تجعل الفرد يصدق بسهولة هذه المعلومة

لتجنب المعلومات الخاطئة عليك بالقراءة والاطلاع دائما من مصادر علمية او اتباع ارشادات ال مهندسين زراعيين او خبراء فى البستنة بجانب التطبيق بقدر الامكان عن طريق ممارسة الهواية



من الفيديوهات الخاطئة عن الزراعة المنزلية

ثانيا المبيدات الكيميائية

النباتات دائما تصاب بمجموعة من الافات الزراعية سواء افات نباتية عامة بمعنى بتصاب مجموعة كبيرة من النباتات زى مثلا البق الدقيقي / الذبابة البيضاء / التربس / المن او افات تعيش دوره حياتها على هذا النوع من النبات زى مثلا دودة ورق الكرنب او دودة القز او سوسة النخيل الاحمر

و الحل مع الافات الزراعية هى المكافحة السريعة من بعد فحص النبات واوراق النبات والمكافحة يا اما مكافحة عضوية وتسمى بالانجليزية

Organic pesticides

يا اما مكافحة الكيميائية عن طريق استخدام المبيدات المبيدات الكيميائية بتحتوى على المواد الفعالة سريعة التأثير لكن لا يوجد مبيد كيميائي امن و تقسم المبيدات بشكل عام طبقا لدرجة سميتها عن طريق الالوان

مثلا العبوة اللون الاحمر فيما معناها شديد السمية و العبوة اللون الاصفر فيما معناها متوسطه السمية

بالتالى عند استخدام المبيد الكيميائي فى المنزل او ارض حديقة ضرورى تتبع الاتى :

- ارتداء جوانتى / كمامة / نظاره للعين و استخدام التركيز المناسب طبقا لما هو مدون على العبوة و لو كان المبيد عن طريق الرش ف الرش ب مكان مفتوح ومع اتجاه تيارات الهواء
- حفظ عبوة المبيد بعيدا عن متناول ايدي الاطفال وكذلك باقى الادوات الاخرى و بعد الانتهاء من المعاملة بالمبيد غسيل الايد اكثر من مره
- ضرورى اتباع فتره زوال تأثير المبيد وتسمى بالانجليزية

PHI

The preharvest interval

ضرورى اتباع هذه الفتره وتجنب الجمع من بعد الرش مباشرة بجانب ذلك يوجد حالات غش فى المبيدات الكيميائية بكثرة



رابعاً قراءة بيانات الاسمدة

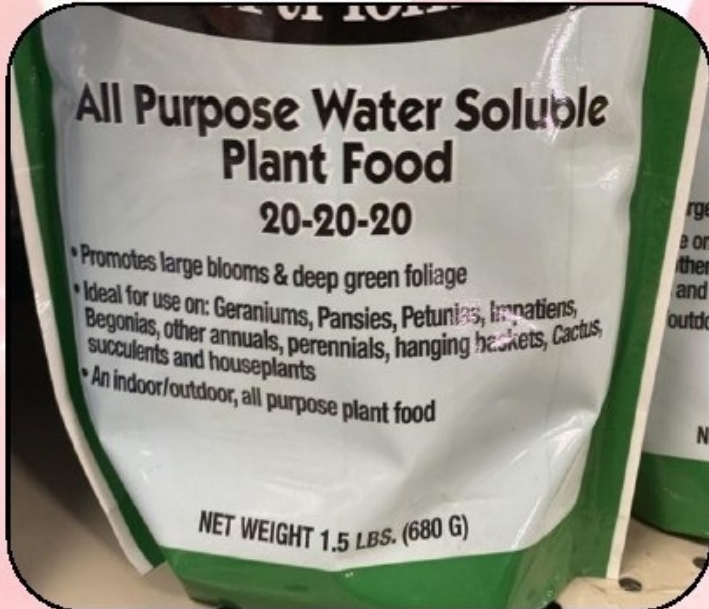
الكيميائية

التسميد بشكل عام هو غذاء النبات ويوجد انواع مختلفه من الاسمدة بتقسم ل قسمين رئيسين اسمدة عضوية و اسمدة كيميائية الاسمدة الكيميائية قبل شراءها لازم حضرتك تقراء كل شيء مكتوب على الشكاره او العبوة من بيانات لانها هتفيدك فى تحديد الانسب طبقاً ل برنامج التسميد (جدول تسميد) الخاص بالنبات مثلاً بيانات الاسمدة محتوية من العناصر والنسب ما بينهم وعدم الاعتماد على لون او شكل سماد معين لان يوجد عدد كبير من الاسمدة الكيميائية شركات المنتجة للاسمدة تقوم بصبغ المنتجات الخاصه بها

ثالثاً النباتات السامة

اذا كان لديك اطفال صغيره او كلاب او قطط بالبيت لازم تراعى ان يوجد قائمة كبيرة من النباتات الى ليها تاثير سام اذا تم تناول اوراقها او لمس العصاره ومن ثم التناول ويوجد نباتات اخرى تعتبر جميع اجزاء النبات من الجذور ل البذور سامه مثلاً نبات لانتانا كمارا ونباتات اخرى بذورها سامه مثل نبات الخروع و نبات عين العفريت وللبحث عنها اكثر يوجد قوائم من مواقع اجنبية عن النباتات لديها تاثير سام حضرتك تقدر تطلع عليها من الكلمات الدليلية الاتية

Toxic plants list
indoor Toxic plants list



خامسا الادوات الحادة

توجد مجموعه من الادوات الزراعية تستخدم اثناء الممارسة مثلا
الجاروف / الفاس / مقص التعقيل / سكين التطعيم / الشوكة الزراعية
وغيرها من الادوات المعدنية الحادة
تعتبر هذه الادوات خطر اذا استخدمها اطفال صغيره بالبيت بالتالى حاول
بقدر الامكان عمل مخزن صغير للادوات الزراعية سواء ل سطح البيت
او الحديقة



البستنة .. الفوائد الصحية وكيفية تجنب الاضرار



تعتبر البستنة مفيدة لجسمك وعقلك، فهي تمرين رائع، بالإضافة إلى حقيقة أننا نتعرض لأشعة الشمس مما يحفز فيتامين د، مما يوفر وقاية ممتازة من هشاشة العظام، ولكن إذا لم تكن حريصاً، فيمكن أن تؤثر البستنة على جسمك، ولهذا السبب من المهم الانتباه إلى الطريقة التي تعمل بها في الحديقة

تقول الدكتورة ديبورا بنزيل، جراح الأعصاب في كليفلاند كلينك،

إن وجود المعدات بالقرب منك هي الحل الأمثل .. إذا كنت تحاول استخراج شيء ما من الأرض و جرفتك لم تكن حادة توصي بتقليل من الضغط على جسمك باستخدام مقعد صغير أثناء إزالة الأعشاب الضارة أو أثناء الزراعة لفترة طويلة خاصة إذا كنت أكبر سناً، فكلما كانت نباتاتك ومعداتك أقرب إليك، قل الضغط على جسمك



كما تقول أيضًا استخدم عربة اليد للمساعدة في حمل الأحمال الثقيلة، وتقول إن الانحناء هو أسوأ شيء يمكنك القيام به أثناء البستنة لبقاء هذه الوضعية لفترة طويلة سيئة حقًا وتذكر أن التمدد قبل وبعد ذلك له فائدة هائلة في تخفيف هذا الانزعاج الذي يشعر به الكثير منا أثناء الانحناء أو بعد الانتهاء من العمل لذلك خذ فترات راحة متكررة ولا تفعل الكثير من الاعمال البستانية في الحديقة من الحفر و الزراعة و اضافة السماد مرة واحدة



Good



Keep low back from rounding.
Bend at hips not low back.

Bad



Do not round low back.

لكي سيدتي .. ممارسة (اليوجا) في الحديقة



اليوجا هي نوع من أنواع التمارين التأملية القديمة، التي ترجع نشأتها إلى الهند، وقد أصبحت اليوجا الآن من أكثر التمارين التأملية والجسمانية، التي يلجأ إليها بعض النساء لما لها من فوائد، مثل الشعور بالاسترخاء والتخلص من التوتر اليومي والإجهاد. يتميز هذا النوع من التمارين بكونه لا يحتاج إلى أدوات أو تحضيرات خاصة، بل مجرد سجادة صغيرة وكفى

فوائد ممارسة رياضة اليوجا:

تعمل على حرق الدهون، وبالتالي تساعد على خسارة الوزن.

تخلص الإنسان من الشعور بالقلق والتوتر وضغوط الحياة.

تمنح الشعور بالاسترخاء، وتعيد للجسم نشاطه وحيويته.

تحسن المزاج وتساعد على الاستغراق في النوم بشكل أفضل. تزيد من مرونة الجسم وتشد العضلات.

تحسن من مستوى تركيزك وتقوي الذاكرة.





Appllist™

8 وضعيات

أساسية في اليوغا



2 - وضعية الجانب الممتد:

تسهل حركة الوركين والقدرة على ممارسة تمرين القرفصاء



1 - وضعية المثلث:

تقوي مفاصل الوركين ليقوي الجسم على ممارسة تمارين الأرداف



4 - وضعية الطعن:

تقوي عضلات القطنية وتقلل من حدة أعراض مرض الديسك



3 - وضعية المحارب:

تحسن قدرة الجسم على ممارسة تمرين القرفصاء



6 - وضعية الحمامة:

تخلصك من آلام الظهر وتسهل حركة الوركين



5 - وضعية الطعن المعدل:

تحسن حركة منطقتي الركبة والمصدر



8 - وضعية الالتفاف مع الاستلقاء:

تهدي الجهاز العصبي المركزي



7 - وضعية رباط الحذاء:

تمدد عضلات المؤخرة





اختبارات التربة قبل الزراعة

انواع التربة و كيفية فحص التربة

الهدف :

اذا كان لديك تربة بالحديقة منزلية او حوض ارضي بالحديقة يجب التعرف على نوع التربة و درجة بي اتش التربة بشكل مبدئي قبل الزراعة فى التربة و قبل استخدام الاسمدة .. وهذا عن طريق مجموعه من الاختبارات البسيطة.. ولكن لا يغنى عن عمل تحليل كامل لعينات التربة بمعامل الاراضي فى حال لو المساحة كبيرة للتعرف لاحقا على كيفية اعدادها قبل الزراعة فيها

ما هى التربة وكيف تتكون التربة ؟؟

عبارة عن الوسط الى يبعث فيه جذور النباتات . وهذا الوسط قد يحتوى على مواد عضوية وعناصر غذائية بالنسبة للنبات مثلا التربة الطينية او يكون فقير بالمواد العضوية لكن يحتوى على بعض العناصر المعدنية مثلا التربة الرملية وتشمل التربة ايضا مجتمع من الكائنات الحية سواء كانت حشرات بالتربة او كائنات حية دقيقة يكونوا موجودين بالطبقات العلوية من التربة وفى وجود الرطوبة

التربة بتتقسم ل مجموعة من الطبقات فوق بعضها بتسمى ب

Soil Formation

وفى الطبيعة التربة بتتكون عن طريق عوامل التعرية و عوامل فيزيائية و كيميائية وتحلل مواد عضوية فى وجود كائنات حية و الرطوبة على مرور الزمن ينتج فى النهاية انواع متعددة من التربة



اهم طبقة لانتشار جذور النباتات و اضافة المواد العضوية هي اول طبقة من التربة على عمق ٢٥ ل ٣٠ سم حسب نوع النبات و عند زراعة الاشجار ويتم الحفر على عمق نص متر لتجهيز التربة قبل الزراعة فيها



انواع التربة ؟

- ١- تربة سلتية Silt soil
- ٢- تربة طينية clay soil
- ٣- تربة طباشيرية chalk soil
- ٤- تربة رملية sand soil
- ٥- تربة الطفلية loamy soil
- ٦- تربة المستنقعات والبرك Peat soil
- ٧- تربة الغابات Forest Soil

من الالوان التربة

١- السوداء

تربة بتحتوى على مواد عضوية

٢- الحمراء

تربة بتحتوى على عنصر الحديد على الاكثر

٣- الصفراء

تربة منخفضة المواد العضوية و بتحتوى على معدن ليمونيت

٤- البيضاء

تربة بتحتوى على كربونات كالسيوم بنسبة كبيرة



من بعض اختبارات فحص التربة

فحص لون التربة :

عن طريق استخدام كتاب فيه مجموعة من الالوان يسمى ب **munsell soil color book** نأخذ عينة من التربة و نضعها فى طبق زجاجى ونقارن اللون الموجود بالالوان الموجوده بالكتاب ... كذلك نضع على التربة قليلا من الماء مقطر فى الطبق الزجاجى ومن ثم الخلط ومقارنة اللون التربة بعد الترطيب بالالوان الموجوده بالكتاب

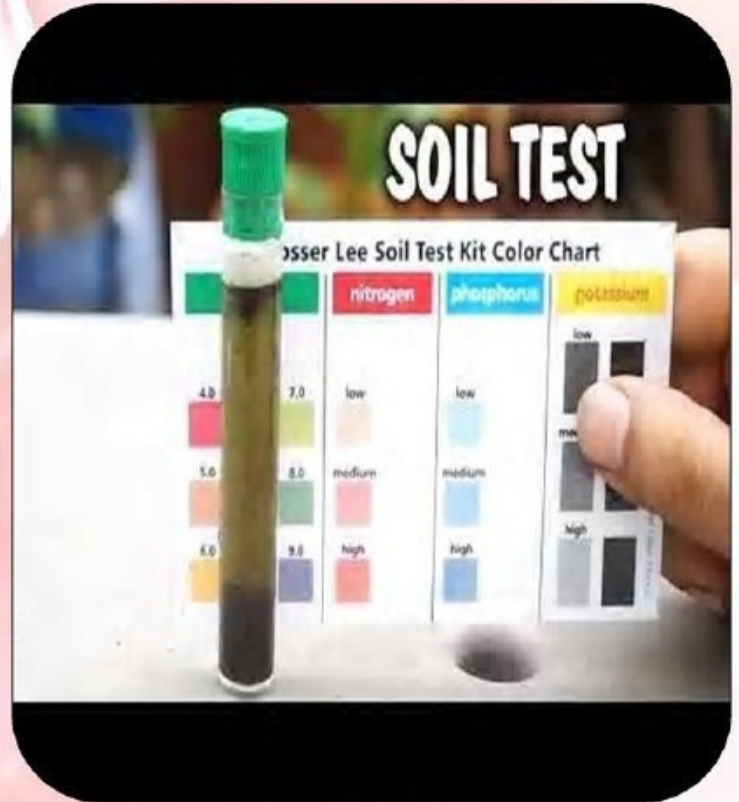


© J. Kelley, <http://SoilScience>

اختبار لمعرفه الرقم بي اتش التربة ph soil level

اخذ عينة من التربة ونضعها فى كوب بلاستيكي فيه ماء مقطر ومن ثم التقليب وتركه لمدة ١٠ دقائق ومع استخدام جهاز يقيس درجة بي اتش التربة Ph meter و الرقم الى يظهر يحدد التربة حامضية ام قلوية وهي عبارة عن درجات

او بدلا من ذلك استخدم ورق خاص بالمعامل الكيمياء لقياس درجات الحامضية وبالغمس طرف الورقة فى الكوب وملاحظه اللون الناتج يحدد التربة حامضية او قلوية



pH SOIL TESTING KIT CHART				
4.0	4.5	5.0	5.5	6.0
Very High acidic		Moderate acidic		Mildly acidic
6.5	7.0	8.0	9.0	10
Neutral		Moderate alkaline	Higher alkaline	Very high

pH

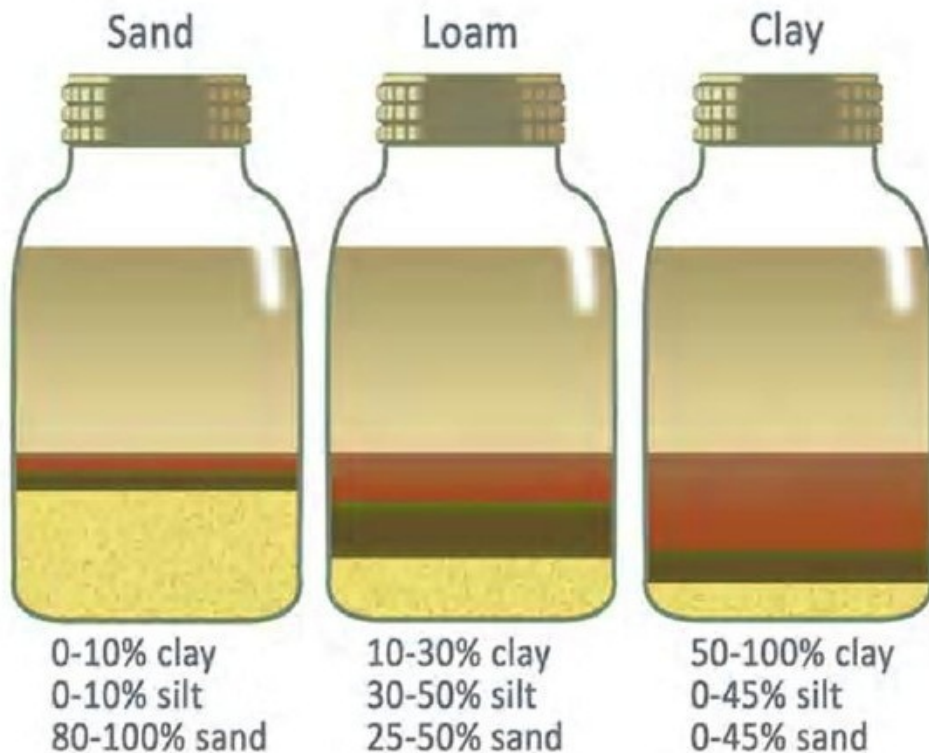
اختبار قوام التربة :

فى حال التربة الى معاك واضح فيها اكثر من لون "مختلطة " او عايز تتعرف على قوام التربة عموما هتستخدم برطمان زجاجى وتضع فيه ماء مقطر يكون ممتلى للنصف هتضع عينة التربة فيه ومن ثم التقلب اكثر من مره وتترك البرطمان الزجاجى يوم كامل

ه يظهر فى البرطمان شوائب طافيه على السطح ومياه و طبقات من التربة ما بين الطين و الرمل والسلت

لو كانت نسبة الطين كبيره هتجد شريحة الطين بالبرطمان الزجاجى هى الاكثر

لو كانت نسبة الرمل كبيره هتجد شريحة الرمل بالبرطمان هى الاكثر
الشوائب الطافيه بتكون بعض المواد العضوية وبتحدد ليك نوعية التربة مثلا
لو الشوائب كثير طافيه على السطح معناها التربة طفلية
ولو الشوائب قليلة جدا معناها التربة رملية





IDENTIFY YOUR SOIL TYPE

the jar test

- 1 Fill a clear glass jar halfway with your soil sample.
- 2 Fill the remaining half with water, leaving 1" of air.
- 3 Attach lid, then shake the jar vigorously until you have broken up any clumps of soil.
- 4 Set the jar aside to rest, undisturbed, overnight.

After 24 hours your jar's contents will have settled into distinct layers:

SAND

SILT

CLAY

By examining the proportions of these layers, you can gain a sense of what type of soil you have, and what you need to add to improve your soil. Here are some examples to use for comparison. The middle jar is ideal soil:



25% clay
25% silt
50% sand



30% clay
40% silt
30% sand



50% clay
25% silt
25% sand

من الشخصيات المؤثرة فى البستنة



جيان ليو .. هلبورن _ استراليا

تقول جيان :

لقد ولدت فى الصين و انتقلت الى استراليا .. مفتونة بكل ما هو غريب و رائع وهذا يعنى اننى أزرع عددا كبيرا من الاصناف الغير عادية من الفواكه والخضروات ... الفناء الخلفي لمنزلنا هو غابتنا الغذائية لتحقيق الاكتفاء الذاتي ، حيث يضم أكثر من 70 نوعًا من الفواكه، و صوبة زجاجية، وخزانات مياه، ودجاج، وأربع مزارع للديدان الفيرمي ، وصناديق انتاج السماد الكمبوست ، ومئات الأصناف من الخضروات





بعد أن أنجبت طفلنا الأول، اكتشفت أن الفواكه والخضروات التي تشتريها من المتاجر يتم رشها بالعديد من مبيدات الأعشاب والمبيدات الحشرية، ويمكن أن تحتوي ثمرة فراولة واحدة على مزيج من أكثر من 20 مادة كيميائية مختلفة. لم أستطع بضمير حي أن أطعم طفلنا هذا، لذلك شرعت في مهمة تحويل الفناء الخلفي لمنزلنا إلى أرض عجائب منتجة خصبة، تعج بالطعام والألوان والحياة.

أنا أصمم على زراعة الخضروات العضوية لطفلي الصغيرين، وتعليمهما درساً قيماً حول مقدار العمل الذي يتطلبه إنتاج خضروات. إن زراعة غذائنا هي إحدى أفضل الطرق التي يمكننا بها، كأفراد، أن نحدث فرقاً كل يوم



















المشتل : عن نبات الونكا

مع أ. جهاد سالم

منسقة زهور و مديرة مشتل ابو داوود بهصر

<https://www.facebook.com/gana.plants>



Vinca rosea

Hardiness 10 - 11

**Plant Type Annuals,
Perennials**

**Plant Family
Apocynaceae**

Genus Vinca

**Exposure Full Sun,
Partial Sun**

**Season of Interest
Summer (Early, Mid,
Late) , Fall**

Maintenance Low

**Water Needs Low,
Average**

**Soil Type Chalk, Loam,
Sand**

**Soil pH Acid, Alkaline,
Neutral**

**Soil Drainage Moist but
Well-Drained, Well-Drained**



الونكا

من نباتات الزينة العشبية المستديمة التي تزهر خلال أشهر الربيع والصيف وتزهر قليلا باقي أشهر السنة ولها أوراق جميلة متقابلة كاملة الحافة وأزهار كبيرة فردية ذات عنق طويل متنوع ألوانها بين الأبيض والوردي والبنفسجي والأبيض ذو العين الحمراء والاحمر

ومن الشائع ان يوجد منها البلدي ذي الالوان السادة المميزة كالابيض والروز والبنفسج والاحمر اما الالوان المنقطعة بتكون من النوع المستورد. والمفاجأة ان النحل يلعب دور كبير في خلط الالوان وانتاج الوان جديدة.

وايضا تنمو بنجاح تحت الشمس الساطعة أو في الشمس الغير مباشرة.

كما يمكن زراعتها في أحواض الحديقة وعلى جوانب الطرق وحواف المشايات وحول المباني وفي أصص مزهرة بالنوافذ والبلكونات من الممكن ان تتدلى او تنمو منتصبه بتدعيم من المربي.

وايضا من الجيد ان لا تقترب منها العصافير بسبب طعم اوراقها المر وادركت بعدها من مصدر طبي ان الونكا مصدر لبعض القلويدات المستخدمة في وقف انتشار الأورام السرطانية بمعنى انه نبات طبي من الدرجة الاولى.



طريقة التكاثر

تزرع فى مارس حتى مايو وتجمع القرون قيل انتفاخها عندما تتلون باللون الاسود، وسقوط البذور منها ، وتجف لمدة من 10 إلى 15 يوم وتحفظ فى أكياس من الورق لحين زراعتها .

البذور سوداء صغيرة جدا تنتقل بطرق كثيرة من مكان لآخر لذلك نجدها تنمو فى اي مكان طالما توفرت لها باقي الشروط.

ويمكن إكثار بعض أنواع الونكا المدادة بالتقسيم حيث يؤخذ الفرع بما عليه من جذور عند العقد ويزرع بأكمله أو يقسم إلى عدة أقسام يحتوى كل قسم على عقدين أو ثلاثة ثم يزرع كل جزء بمفرده خلال الفترة من الخريف حتى أوائل الربيع كما يمكن إكثار الونكا الشجرية باستخدام العقل بطول 7.5 إلى 10 سم .



الاكثار بالعقلة



الاكثار بالتقسيم



الاكثار بالبذور

الري

الري المنتظم خلال مراحل النمو الأولى نظرا لان زيادة الري يصيبها باعفان التربة. لذلك يفضل التربة المخلوطة بالرمل لتكون اكثر مسامية

التسميد

ولقد أثبتت بعض الدراسات تحت الظروف الجوية بمصر أن صنفى الونكا ألبا (أزهاره بيضاء نقية) والميجور (أزهاره بنفسجية أو أرجوانية مزرقة) لذلك اطلقنا عليها كاصحاب مشاتل بالبلدي لتحملها الشديد. ويفضل التسميد البلدي لمن توفر له ذلك اما زارعي البلكونات فسماد NPK هو الانسب السماد العشريني للهواة 20 20 20 مرتين بالشهر فى موسم التزهير



بالنسبة للأمراض من خلال ملاحظتى للنبات عن قرب...

لا امراض نهائيا.... طالما تتوفر الشروط لزراعته.

ودائما نسمع شكوى من المبتدئين بموت الونكا لديهم ومن المؤكد انها شتلة مستوردة مع قلة المعرفة باساسيات اقتناء نبات في البلكونة



من حدائقنا .. حديقة ماجوريل _ المغرب

Les jardins de Majorelle



هي محمية نباتية وواحدة من أهم المعالم والمواقع السياحية لمدينة مراكش بالمغرب ، ترجع تسميتها "ماجوريل" نسبة لمؤسسها الرسام الفرنسي جاك ماجوريل.

عرف عن ماجوريل عشقه للنباتات، فأنشأ حديقته النباتية المستوحاة من طراز الواحات والحدائق الإسلامية والحدائق الإسبانية المورسكية مدمجة بترف الحدائق الإستوائية، فبنيت الحديقة حول حوض مركزي طويل به المئات من الطيور؛ تتخللها نباتات غريبة وأنواع نادرة كان قد الرسام خلال أسفاره المتعددة حول العالم، حيث احتوت نباتات متعددة نادرة ومتعددة الأصناف من ضمنها نباتات الصبار واليوكا وزنابق الماء واللوتس والياسمين والجهنمية وأشجار النخيل وأشجار جوز الهند وأشجار الموز والخيزران وأشجار الخروب والأغاف وأشجار السرو وأنواع أخرى؛ كما زينت الحديقة بنوافير وبرك مائية و جرات خزفية وممرات مفتوحة مظلة.

خالف ماجوريل لون المدينة الحمراء بعد أن أقدم على صباغة جدران الفيلا ومباني الحديقة باللون الأزرق الذي ابتكره وعرف فيما بعد باسم "ماجوريل بلو"، وهو لون أزرق ذاكن فائق النقاء أقرب لصبغة اللازورد أو للون الكوبالت الأزرق ليصنع بذلك صورة حية مميزة افتتحها للجمهور في عام 1947

وفي عام 1955، تعرض ماجوريل لحادث سير اضطره للسفر إلى باريس لتلقي العلاج إلا أنه توفي في 14 أكتوبر 1962، لتعاني الحديقة من الإهمال لعدة سنوات حتى اكتشفها المصمم الفرنسي الشهير إيف سان لوران وشريكه بيير بيرج فاشتريا المنزل وأعادا ترميم الحديقة.



















ساحة الهوايات





هواية الرسم



1- Anita Newman

Gardineas and Posies

oil on canvas - Painting

94.5 x 62.5 cm

.

2- Marcel Peltier

Bouquet of flowers. Oil on canvas. Signed lower left. 55 x 46 cm.

Oil on canvas - Painting

55 x 46 cm

.

3-Georges Emile Capon

Georges Emile Capon 1890-1980 (French) Vase of flowers oil on canvas

oil on canvas - Painting

73 x 60 cm.

4- Vlad Takhtau

The Soul of the Rose Painting

Painting, Oil on Canvas

Size: 90 W x 60 H x 3 D cm

.

5- Franz Priking

Bouquet of flowers OIL on canvas Signed lower right 81 x 65 cm Provenance I

Collection of the Painter Marcestel Squarciafichi The painters witnesses of their time

Oil on canvas - Painting

81 x 65 cm





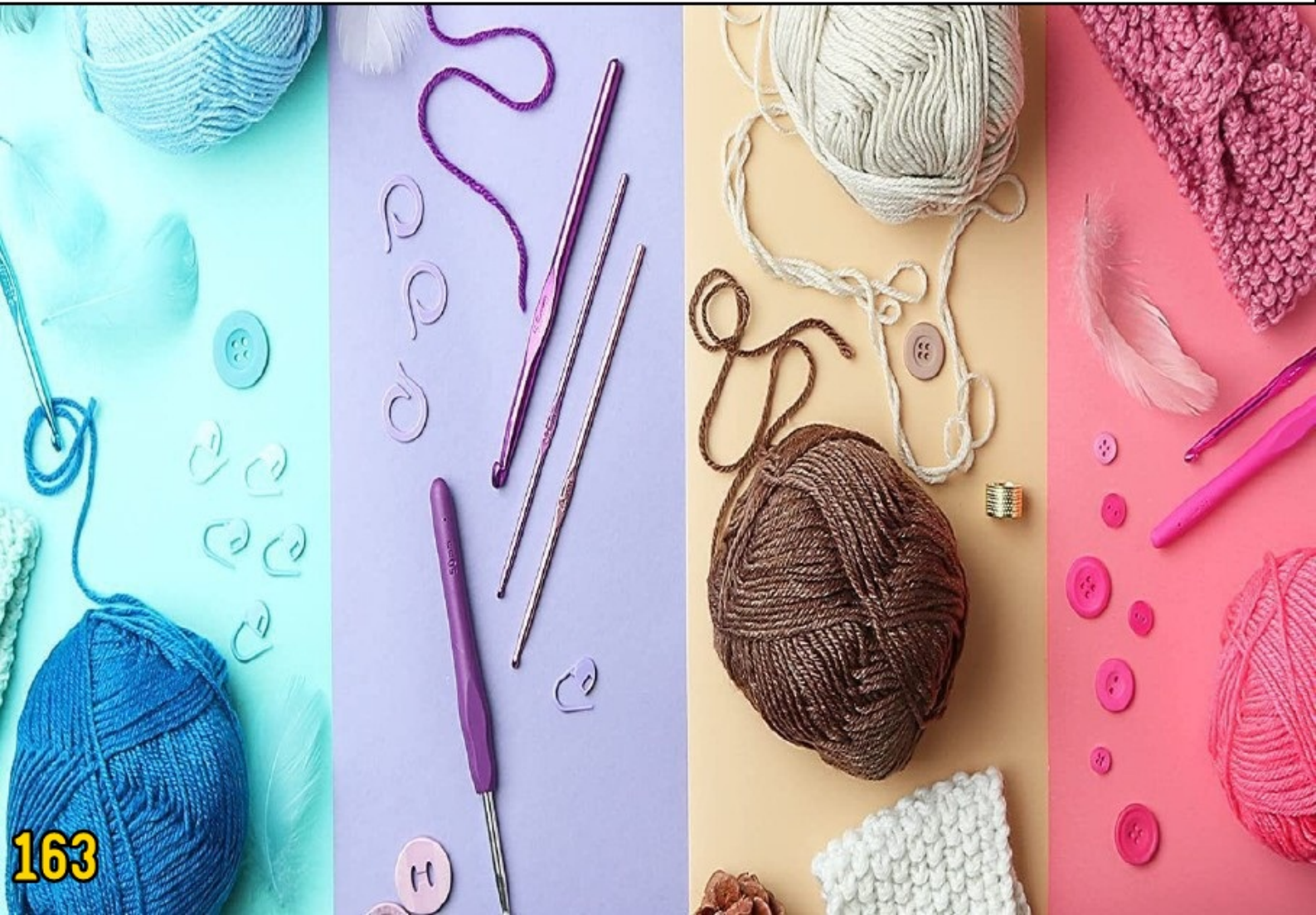








هواية الكروشية : بعض من الافكار







Skip to my Lou.org











مكافحة الآفات النباتية ... القواقع و الحلزونات



القواقع و الحلزونات Slugs and Snails

مشكلة القواقع الحقائق و الحلزونات اذا صادف وجودهم على النباتات او اذا يوجد بلاعات صرف بالحديقة لاسف تسبب مشاكل كثيرة لانها تتغذي على اوراق النباتات و تسبب مشاكل فطرية على الورق و ايضا بعض القواقع تنتشر على جذوع الاشجار بالاماكن الرطبة



و الجدير بالذكر ان القواقع يوجد منها انواع متعددة مثلا قواقع الحديقة التي تسبب مشاكل للنباتات و قواقع مجاري و قواقع النهر و قواقع بحرية وفي انواع من القواقع ويتم اكلها كمشروع تجاري لاستهلاكها كغذاء في بعض البلاد او انواع اخري لاستخراج للكولاجين لاستخدامات الطبية مثل استخدامات البشرة

Types of Snails

Land Snails



Giant African
Land Snail



Garden Snail



Roman Snail



Mediterranean
Green Snail



White Garden
Snail



White-Lipped
Snail



Milk Snail



Candy Cane
Snail

Freshwater Snails



Mystery
Snail



Golden Apple
Snail



Rabbit Snail



Colombian
Ramshorn
Apple Snail

Sea Snails



Common
Periwinkle Snail



Common
Whelk



Violet Sea
Snail



Geography
Cone Snail



Triton's
Trumpet

اما دورهم في الطبيعة ..

الطبيعة تحتاج للتوازن ... اذا زاد عدد نباتات في الطبيعة معناها استهلاك للمياه بشكل كبير (دورة المياه في الطبيعة ثابتة) و لانهم افات نباتية تتحكم في عدد النباتات بحيث لا تسمح بانتشار النباتات بكثرة وكذلك القواقع والحلزون هما غذاء للطيور او العصافير الاكلة للحشرات

ومع مربين احواض اسماك الزينة يتم استخدام انواع من القواقع آمنه لاحواض المزروعة للمية العذبة **Fresh water tank** للتخلص من انتشار الطحالب بالاحواض دون ضرر لنباتات المائية المزروعة بالحوض مثلا قواقع **Zebra snail**



قواقع يتغذي على طحالب



Zebra snail

بالنسبة للمكافحة حلزونات و قواقع الحقائق :

بالنسبة للزراعات المنزلية : الاعتماد على التجميع اليدوي مع ارتداء جوارتي خصوصا للشتلات الزراعة المنزلية مثل زراعة الاسطح او البلكنات و مراجعة مصدر الرطوبة اذا تقدر تعالج المشكلة ويتم تجميعهم فى برطمان بلاستيك

ثم تقديمهم غذاء للعصافير بـمكان اخر بعيد عن النباتات .

بالنسبة للحديقة : استخدام مصائد سكرية خاص للحقائق توضع بالاماكن الرطبة اذا يوجد عدد كبير منها

مثلا طبق صغير يوضع فيه عسل او مادة سكرية و يضاف بالقرب من مكان المتواجد فيه القواقع بالمساء و باول الصباح سوف تجدهم بكثرة على الطبق

.

او ممكن تستخدم الحوامض والاملاح بالرش المباشر على جسمها و سوف يذوب

.

او استخدام مبيدات خاصة (مثل ميتالدهيد) لكنها مبيدات سامة يجب اتباع جميع الارشادات المتعلقة بالصحة والسلامة اثناء و بعد استخدام المبيد ومنع حيوانات او الاطفال بالتواجد بالمكان الموجود فيه المبيد وهي عباره عن حبيبات باللون الازرق جاذبة ليها

تغذية طائر على قواقع
في الطبيعة



مصيدة سكرية جاذبة
للقواقع

حبيبات المبيد



A close-up photograph of several pink flowers with five petals each, arranged in a cluster. The flowers have a darker pink center. The background is a soft, out-of-focus green and pink. A white rectangular box with a black border is centered over the flowers.

لحظة تأمل

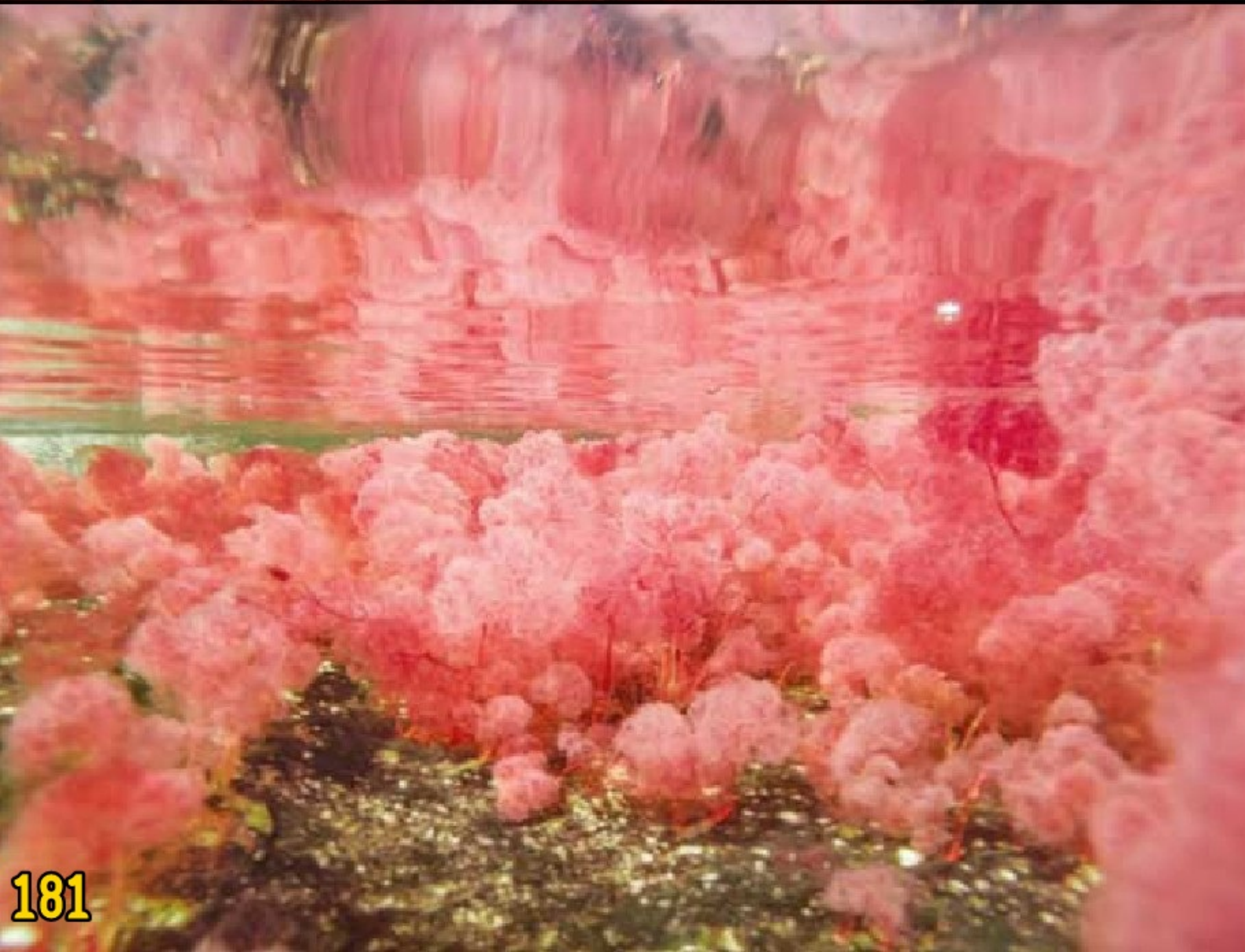
Macarenia Clavigera (orchid of waterfall aquatic plant)

من نباتات المائية الاستوائية الى تستطيع ان تنمو تحت تيار شلالات بالطبيعة و النبات مغمور تحت المياه وليس نبات طافي و جذور النبات لا تستطيع ان تعيش بداخل تربة لان من الممكن ان تنجرف بسهولة بقوة دفع تيار المياه لذلك الجذور تتمسك بقوة مع الصخور الموجودة تحت وتلتصق عليها بمادة لاصقة قوية طبيعيا والساق مرنة جدا مع تيارات المياه الجارفة وهكذا يستطيع النبات ان يتحمل تيارات القوية من الشلالات ومع انتشاره بكثرة يكون هذا المشهد الجميل باللون الاحمر او الوردي









«The orchid mantis»

هو نوع من حشرات فرس النبي التي تشبه زهرة الأوركيد إلى حد كبير، وذلك لكي تخدع فرائسها وتضطادها بسهولة حتى أنها أفضل في تقليد الأزهار من بعض الأزهار نفسها. تتحول حشرة فرس النبي الأوركيدي بالكامل لشكل زهرة حيث تشبه أرجلها شكل البتلات، مما جعل العلماء يقترحون أن هذه الحشرة لا تستخدم ميزتها التنكرية للاختباء من المفترسين فحسب، بل تستخدمها أيضًا لتجذب الفرائس









من التاريخ _ ماغون القرطاجي (تونس)

ماغون القرطاجي

أشهر عالم فلاحي تونسي ، سمي بأبي الفلاحة (القرن 2 ق م - القرن 3 ق م) ، قائد عسكري وعالم زراعي، اهتم بالفلاحة في وقت السلم في قرطاج ، كتب موسوعة من 28 مجلد، يوم دمرت قرطاج 146 ق.م فقط موسوعته لم تحرق، إعتبرها الرومان أكبر غنائمهم و في سابقة هي الأولى طلب مجلس الشيوخ الروماني بترجمة الموسوعة فكانت سبب في إزدهار الفلاحة في روما



وماغون هو أبرز علماء الفلاحة القدامى بشهادة شيشرون ووارون وبلينيوس الأكبر وكولوملاً الذي دعاه أبا الفلاحة وكانت الموسوعة مرجعا أساسيا في العصور القديمة لعدة قرون إذ أحدث ماغون منظومة لهيكله الفلاحة وتنميتها ومازالت طرقه تُستعمل حتى يومنا هذا.

موسوعة ماغون ، تعرف باسم "كتاب الفلاحة" تضم 28 كتابا توجد منها اجزاء محدودة تقتصر على فقرات ومقاطع عددها 66 حسب بعض المؤرخين ، وهي احد اهم المراجع الاساسية لعلم الزراعة في الفترة القديمة

اسهمت موسوعة ماغون بمحتواتها وطابعها العلمي والعملية في اشعاع
قرطاج البونية في المتوسط حتى بعد سقوط قرطاج سنة 146 ق.م.
كتاب الفلاحة لماغون مثل مصدرا ثمينا للمعلومات اعتبارا للاضافات
التي احتواها :

- في مجال تقنيات الانتاج الفلاحي - درجة التكثيف الزراعي
 - الروزنامة الفلاحية - خصائص المجال الزراعي القرطاجي
 - نصائح حول استعمال اليد العاملة وارتباط القرطاجيين بالارض
- فكان كتاب الفلاحة بحق موسوعة اسهمت في تطور النشاط الفلاحي
بقرطاج البونية كما ساعدت على ازدهار النشاط الحرفي وخاصة التجاري
وقد مكن كل ذلك من دعم الحضور القرطاجي.





عن شجرة الرمان

Pomegranate (رمان)

الرمان شجرة معمرة متساقطة الورق من الفصيلة الاسية

يمكن زراعته من البذور الثمار او من خلال العقل او شراء شتلات جاهزة و في حال شراء شتلات جاهزة من المشتل يجب عليك معرفة صنف الرمان

مثلا في مصر يوجد عدة اصناف منها المنفلوطي والبناتي و الطائفي و البلدي و واندرفول الامريكي و الاختلاف ما بينهم في شكل الثمار و موعد الانتاج

زراعة شجرة الرمان في الاصيص او المقوار



أسال في بلدك عن الاصناف مقزمة
طبيعيا للشجار المثمرة

Dwarf fruit trees

والتي يمكن زراعتها في أصص او
مقاوير كبيرة الحجم

مع تربة مختلطة من الطين و الرمل
و مع سماد العضوي تام التحلل مثل
الكمبوست او الفيرمي (راجع
خلطات التربة بالعدد الثاني)

توضع الاصص او المقاوير في
مكان مشمس فترات طويلة طوال
العام مثل بلكون جهة قبلية =
جنوب من بوصلة او سطح منزل
مكشوف

زراعة شجرة الرمان فى الحديقة المنزلية



موعد الزراعة :

خلال اشهر الخريف او الربيع ولكن
الافضل خلال اشهر الخريف

موقع زراعتها بالحديقة :

شمس مباشرة طول فترة النهار و افضل
جهه هي الجهة القبليه = جنوب من
البوصلة حيث تتوفر فيه الشمس المباشرة
طوال العام بدون عوائق

التربة :

يجب زراعة الرمان في تربة طمية خصبة جيدة التصريف، بحيث يمكن استخدام
التربة الطينية والرملية أو خليط بينهما وهو الأفضل لأن التربة الطينية وحدها
تكون رديئة التصريف والتربة الرملية وحدها تحتاج لري مستمر وتسميد مستمر
لأنها سريعة التصريف.

كيف يتم تجهيز التربة قبل الزراعة ؟؟

اختيار موقع الشجرة بالحديقة مكان مفتوح و بعيد عن الخدمات تحت الارض
من اسلاك كهرباء او مواسير مياه او بلاعات تصريف

بيتم الحفر على عمق نص متر ثم خلط التربة بالاسمدة العضوية تامة التحلل
حسب المتوفر مثلا سماد الكمبوست او سماد الفيرمي او السماد الطبيعي المتحلل
من روث الماشية او حيوانات المزرعة ... يليها زراعة الشتلة بداخل الحفرة و
الردم حولها بالتربة و سقي التربة بالماء

لكي سيدتي : بعض وصفات الرمان

مربي الرمان

المقادير

- الرمان : 2 كوب (حبّ) - سكر : كوب
- الماء : ربع كوب - عصير الليمون : ملعقة صغيرة

طريقة التحضير

ضعي الرمان والماء في قدر كبير على نار متوسطة.

اتركي خليط الرمان على النار حتى يبدأ بالغليان، ثم أضيفي السكر وعصير الليمون وحركي الخليط جيداً حتى يذوب السكر.

خففي النار، واتركي المزيج لمدة 60 دقيقة حتى يتخن قوامه.

ارفعي القدر عن النار، واتركي مربى الرمان جانباً حتى يبرد تماماً.

وزعي مربى الرمان في برطمانات نظيفة وجافة، ثم أغلقها بإحكام واحفظها في الثلاجة لوقت الاستخدام.



دبس الرمان

المقادير

- سكر : نصف كوب
- عصير الرمان : 4 اكواب
(مصفى من البذور)
- عصير الليمون : ربع كوب

طريقة التحضير

في قدر على نار متوسطة، ضعي عصير الرمان، وعصير الليمون، والسكر، وقلبي حتى يذوب السكر تماماً.

خففي النار واتركيه يغلي لمدة ساعة أو حتى يصبح شراب ثقيل.

اتركيه يبرد ثم صبيه في برطمانات زجاجية واحفظيه في الثلاجة.



فوائد الرمان الصحية

علاج فقر الدم

الرمان غني بمعدن الحديد، ما يجعله علاجاً لفقر الدم، وأعراضه الخطيرة على الجسم.

علاج مشاكل الجهاز الهضمي

قشور الرمان واللحاء والأوراق تستعمل لتهدئة اضطرابات المعدة ولا سيما الإسهال. كما أن الشاي المعد من أوراق الرمان يساعد على علاج مشاكل الجهاز الهضمي.



مفيد لمرضى السكري ومرض القلب

إن تناول كوب يومي من عصير الرمان يمكن أن يقلل من مخاطر العديد من أمراض القلب والأوعية وتصلب الشرايين، وخصوصاً لدى مرضى السكري.

وقاية من السرطان

تعمل مضادات الأكسدة الموجودة في الرمان على محاربة الجذور الحرة داخل الجسم، لذا، ينصح بتناول الرمان للوقاية من سرطاني الثدي والبروستات. علماً أن خصائص الرمان الطبيعية تحول دون مهاجمة السرطان للخلايا.



A still life photograph featuring a bouquet of vibrant pink roses. The roses are arranged in a dense cluster, with some fully bloomed and others as buds. They are held in a rustic, purple ceramic pitcher. The pitcher sits on a dark brown wooden surface, which is scattered with several fallen pink rose petals and one small green rose bud. The background is a solid, dark brown color, creating a warm and intimate atmosphere. A white rectangular box with a black border is superimposed over the middle of the image, containing the text 'الاسئلة و الاجابات' in black Arabic script.

الاسئلة و الاجابات

محتوى الاسئلة العدد

السؤال الاول : ما سبب وجود الوان مختلفة للنباتات ؟

السؤال الثاني : ما هي اسباب عدم تزهير النباتات المزهرة ؟

السؤال الثالث : اقتراح اسمدة خاصة بالتزهير ؟

السؤال الرابع : اسباب عدم انبات بذور نبات الونكا ؟

السؤال الخامس : ماذا نزرع فى شهر مارس ؟

السؤال السادس : نصائح حول رعاية نبات الروزماري

السؤال السابع : ما سبب تساقط الازهار قبل تفتحها ؟

السؤال الثامن : مشكلة صدأ الورد و العلاج ؟

السؤال التاسع : مشكلة الهالك و اقتراح لمكافحة

السؤال العاشر : ما سبب تشقق ثمار الرمان و العلاج ؟

**السؤال الاول : ما هو سبب تنوع الالوان بتلات الازهار و الورود و
كذلك يوجد نباتات ملونة و ثمار ملونة عن اللون الاخضر ؟؟**

مثلا لتسريع من نضج الطماطم يتم رش
الثمار بالكبريت لجعل الثمرة تعطي لون
احمر

من امثلة الصبغات الطبيعية :

لون الاخضر = صبغة كلوروفيل

لون الاحمر = صبغة ليكوبين

لون الازرق الى البنفسجي = صبغة
الانثوسيانين

لون الاصفر = صبغة الزانثوفيل

لون البرتقالي = صبغة الكاروتين

لون الابيض = هو نقص في صبغة
الانثوسيانين بالنسبة لبتلات الازهار

النباتات تحتوي على مجموعة من
الصبغات الطبيعية و هذه الصبغات
يحدث لها نشاط مع وجود عامل محفز
لها مثلا زيادة عدد ساعات الشمس او
قله عدد ساعات الاضاءة على النباتات
او درجات حرارة منخفضة او تغير في
درجات الحامضية التربة PH level

بالتالي يحدث لهذه الصبغات نشاط
وتظهر الالوان على النبات سواء بتلات
الازهار او الثمار او النبات ككل

مثلا يوجد انواع من النباتات العصارية
Succulents تستطيع تغيير لونها مع
تغير الاضاءة او درجات الحرارة



السؤال الثاني : ما سبب عدم تزهير نباتت لدي مثل نبات الورد و شجيرة الجهنمية ؟

النباتات المذكورة هي نباتات محبة للشمس المباشرة فترات طويلة و اذا كان لديك مشكلة عدم وجود شمس بالمكان او شمس ضعيفة او بعدد ساعات محدوده للاسف نمو هذه النباتات سوف يكون مجموع خضري فقط بدون تزهير

كذلك يجب عليك سقي النباتات بعد فحص التربة والتأكد من جفاف التربة اما اذا كان تقوم بسقي التربة على ايام متقاربة خلال الاسبوع الواحد يجعل النباتات لا تستطيع تكوين ازهارها

واخيرا يمكنك استخدام اسمدة خاصة بالتزهير محتواها عالي فسفور او عالي فسفور و بوتاسيوم معا

السؤال الثالث : ممكن اقتراح أنواع اسمدة خاصة بالتزهير ؟

قبل شراء اي نوعية سماد تأكد النباتات الموجودة لديك موضوعة تحت ظروف المطلوبة للنمو وأسمدة التزهير على مستوى العالم دورها تحفيز على تكوين الازهار و لها اكثر من شكل (جافة – بودر – سائل – هلامية – عيدان مثل اعواد طباشير – اقراص)

ومن الامثلة الاسمدة خاصة بالتزهير (سماد ان بي كي عالي فسفور - سماد عالي فسفور و بوتاسيوم MKP - حمض فسفوريك ولا انصح به للزراعة المنزلية – blood meal – Bloom booster)

ومن الضروري شراء سماد مكتوب عليه بيانات و قراءة جميع البيانات المكتوبة على عبوة او شكارة السماد

السؤال الرابع : تم زراعة بذور نبات الونكا ولكن لم تنبت ما السبب ؟

الاحتمال الاول قد يكون بذور نبات الونكا تم اخذها من النبات وهي غير ناضجة تماما ... يجب ان تكون قرون البذور الماخوذة من نبات الونكا جافة و لون البذور سوداء

اما الاحتمال الاخر تم زراعة البذور فى ميعاد ليس ميعاد زراعتها او عدم ترطيب التربة بالماء كما ينبغي

السؤال الخامس : ماذا نزرع فى شهر مارس من الخضروات و الزينة ؟

النص الثاني من شهر مارس تبدأ فى زراعة النباتات الصيفية سواء خضروات او اعشاب و نباتات الزينة على سبيل المثال :

الملوخية والخيار و الكوسا والبطيخ والبامية والفاصوليا و الشمام والقرع والكرفس و الرجل و الفقوس و اللوبيا و النعناع و الريحان و الروزماري و دوار الشمس او شتلات نباتات الفلفل والباذنجان والطماطم .

على سبيل مثال من نباتات الزينة :

كالزينيا zinnia و عرف الديك Celosia و الكوزموس و السجادة Coleus و القطيفة Tagetes marigold و تستمر حتى نهاية شهر مارس

عقل الجهنمية و بعض الصبارات والعصاريات

السؤال السادس : عند زراعة نبات الروزماري لا ينجح دائما .. ما هي نصائحكم ؟

نبات الروزماري من النباتات المحبة للشمس المباشرة فترات طويلة لذلك احتساب عدد ساعات الشمس بالمكان و اذا كان عدد ساعات الشمس اقل من اربع ساعات لا ينمو النبات وتختار نبات اخر

كذلك سقي التربة بعد فحصها و التأكد انها جافة ولا تروي النبات على ايام متقاربة خلال الاسبوع الواحد .

استخدم الاسمدة الصحيحة سواء العضوية المتحللة مثل الكمبوست او الفيرمي او السماد الكيميائي المتوازن مثل سماد ان بي كي

و اخيرا فحص الاوراق النبات اذا كان يوجد افات يتم مكافحتها او امراض يتم معالجتها

السؤال السابع : ما سبب تساقط الازهار قبل تفتحها ؟

سبب تساقط الاحتمال وجود املاح بالتربة و تظهر بودر ابيض على سطح التربة مع ظهور اعراض اخري مثل نقص عناصر او اصفرار و احتراق اطراف الورق الاحتمال الاخر كثرة السقي النبات وقت بداية التزهير يجعل الازهار تذبل و تسقط

المطلوب :

تنظيم السقي مع النبات وقت التزهير و اذا يوجد اعراض ملوحة بالتربة تستخدم معالجات ملوحة مثلا جبس الزراعي او كبريت زراعي او احماض عضوية مثل الهيوميك اسيد او اضافة خل مخفف في التربة (على حسب النبات في أصيص او ارض زراعية) وايضا تستخدم مثبت تزهير يحتوي على عنصرين كالسيوم و بورون رش ورقي

السؤال الثامن : اثناء فحص ورق الورد الجوري وجدت بقع على الورق .. ما هي المشكلة و العلاج ؟



مرض صدأ الورد وهو مرض فطري نتيجة رش الورق بالماء او رطوبة حول النبات يساعد على انتشار المرض الفطري

العلاج :

اولا تقليل الاوراق والافرع التي ظهرت عليها المشكلة الصدا وتجميع الورق في كيس نايلون وتلقي بالقمامة

ثانيا استخدام مبيد كيميائي فطري رش على الورق مع اتباع جميع الارشادات المتعلقة بالصحة والسلامة اثناء وبعد استخدام المبيد الكيميائي

او البدائل التي لها تاثير قلوي لاييقاف انتشار الفطر هو استخدام الرماد او البيكنج صودا او ماء الاوكسجين (بيروكسيد الهيدروجين) رش ورقي ولكن مع ماء الاوكسجين ضروري اتباع الارشادات متعلقة بالصحة والسلامة

واخيرا تجنب رش الورق باستمرار بالمياه

**السؤال التاسع : من لبنان الهالوك طلع بكثرة وفجأة بين الفول
للسنة الثانية شو العمل ؟**



الهالوك او الجعفيل بينتشرفى الاراضي التي تزرع بالبقوليات او نباتات العائلة
الباذنجانية مثل الطماطم و البطاطس (البطاطا)
و نبات الكراوية (ظهر مؤخرا بارض مزرعة كراوية)
و الحل هو التجميع اليدوي كل ما يظهر الهالوك يتم ازالته سريعا بالجذور (
الشروش) و تجمع الهالوك فى اكياس نايلون او كيس ورقي و تحرق
استبدال الزراعة نباتات العائلة الباذنجانية او الفول او الكراوية بنباتات اخري

السؤال العاشر : تشقق ثمار الرمان ما السبب و العلاج ؟



ظاهرة تشقق الثمار وهى حالة فسيولوجية

الاسباب فيها متعددة مثلا الاختلال فى الرى ليس منتظم او تم رى النبات فى وقت درجات الحرارة مرتفعة او تم رى النبات بغزاره بعد عطش شديد

مثلا نقص عنصر الكالسيوم والبورون وزيادة عنصر البوتاسيوم بدرجة كبيرة

مثلا اختلاف درجات الحرارة المفاجيء بين الليل والنهار او زيادة الرطوبة حولين النبات كلها اسباب بتوصل لنفس الظاهرة مع اى ثمره يحصل فيها الانشقاق

العلاج ...

تنظيم فترات الرى للنبات مثلا مشكلة بعد تعطيش النبات لفتره طويله وتم الرى بغزاره فتظهر الانشقاق وتجنب الرى وقت الظهيره مع الموجات الحاره

أستخدام سماد محتواه كالسيوم و بورون رش على اوراق النبات ..

اما بالنسبة للثمار الى حصل فيها انفلاق يتم تجميعها

مشتل ابو داوود لنباتات الزينة



للاستفسار و التواصل

<https://www.facebook.com/gana.plants>

صفحة : مسابقة الرسم

Drawing Competition

تتشرف ادارة الصفحة بتقديم دورة لتعلم أساسيات الرسم من الصفر للمبتدئين مع منح شهادة وكذلك تقديم مسابقة رسم و منح جوائز للفائزين و شهادات تقدير وهي مسابقة رسم سنوية تقدم للموهوبين من جميع الدول العربية بأسم المرحوم الحاج محمد يوسف الذهبي - دولة لبنان بهدف تشجيع المواهب الصغيرة والشابة على ممارسة هواية الرسم وتقديم افضل ما لديهم من لوحات رائعة

في نهاية الدورة ستحقق لك الكثير من المكتسبات

- ❖ ستتمكن من رسم كل شيء تقريبا.
- ❖ ستتعرف على الطريقة الصحيحة لاستخدام المرجعية.
- ❖ التمكن من رسم ما تراه و ما تراقبه باستخدام أساسيات الرسم.
- ❖ تعلم رسم الخطوط الأساسية و الأشكال الأساسية.
- ❖ فهم أساسيات الحجم و الضوء و الظل و التركيب.
- ❖ اكتساب الثقة الكافية لتعزيز تعلمك الفني في أي موضوع.
- ❖ معرفة أن كل شيء مصنوع من بعض الأشكال الأساسية

للتواصل ومعرفة كافة التفاصيل بالصفحة الرسمية للمسابقة

<https://www.facebook.com/mhmdaldahabi>



Read with Madeleine



لمراجعة الكتب و الروايات

https://www.youtube.com/@read_with_Madeleine

https://www.instagram.com/read_with_madeleine

Jonacandles



تقدم الشموع العطرية للغرفة
و الحدائق المنزلية _ مصر

<https://www.facebook.com/Jonacandles>

شموع عطرية طاردة للذباب و الناموس ذات روائح عطرية طبيعية
أمنة بدون كيماويات



THE EGYPTIAN GARDEN TALK

محمد السيد مهندس زراعي مصري .. مرحبا بك فى مدونتي التي تستعرض
مواضيع مختلفة متعلقة عن هواية البستنة و التعرف على انواع النباتات و
رعايتها و يوجد قسم خاص عن فهم انواع الاسمدة وكيفية تسميد النباتات و
قسم لمشاهدة برامج متنوعة عن البستنة و قسم للاستماع الى راديو زراعي
و قسم لقراءة كتب الزراعية و البستانية و المواقع المتعلقة بالبستنة

يمكنك تصفح للقراءة او ارسال الاستفسار عبر المدونة

<https://thegardenwithmohammed.blogspot.com>